ВСТУПИЛИ В СТРОЙ

ГЛУБИННАЯ СКВАЖИНА

На юге Таджикистана вступила в строй еще одна глубинная нефтяная скважина. Здесь добыча «черного золота» организована по прогрессивной технологии: нефть вытесняется на поверхность газом, выполняющим функцию своеобразного грузового лифта. Это уже третья подобная скважина в республике.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА

На агломерационной фабрике Челябинского металлургического завода пущена автоматизированная система дозировки сырья. Она определяет оптимальные режимы работы оборудования, регулирует объем доз руды, кокса, известняка и их подачу для смешивания. Новая система помогла освободить рабочих от тяжелого ручного труда.

НОВЫЙ АЭРОВОКЗАЛ

Ключи от нового воздушного вокзала получили вчера курганцы. Удобное расположение билетных касс и регистрационных стоек, автоматизация справочной службы дают возможность каждый час отправлять в рейс и встречать с прибывающих самолетов более 200 пассажиров.

(ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 207 (15727) | Воскресенье, 3 сентября 1972 года | Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ РАБОТНИКОВ НЕФТЯНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ИДЕТ ЮБИЛЕЙНАЯ ПЕРЕКЛИЧКА

Проверяем выполнение социалистических обязательств в честь 50-летия образования СССР



Отличное настроение у бригады, которой руководит буровой мастер Валерий Подвальный. Социалистические обязательства в честь 50-летия образования СССР успешно выполняются.

Этот коллектив один из лучших в Прилукском управлении буровых работ объединения «Укрнефть». За семь месяцев бригада пробурила 3.150 метров при годовом плане 4.220 метров.

На снимке (слева направо): помощники бурильщика Н. Бублик, Н. Холод, бурильщик С. Кузьмищин, электрик В. Стеценко и помощник бурильщика О. Радченко.

Фото Ю. ОЛЕЙНИКА (ТАСС).

* * *

Рассказ о том, как советские нефтяники и газовики соревнуются в честь 50-летия образования Союза ССР, как встречают свой праздник, читайте на второй странице.

ТЮМЕНЬ

Газодобытчики нашей области пришли к своему трудовому празднику с хорошими успехами в социалистическом соревновании в честь 50-летия образования СССР. За восемь месяцев тюменцы дали стране на один миллиард кубометров газа больше, чем за тот же срок в прошлом году. 250 миллионов кубометров газа добыто сверх задания.

Ведущую роль в увеличении добычи газа играет наше управление. Коллектив промысла уже «взял» из подземных кладовых в этом году 6,6 миллиарда кубометров газа. С каждым днем увеличивается поток голубого топлива, питающий предприятия и города Урала. Только в августе мы отправили потребителям 10 миллионов кубометров газа сверх задания—больше, чем предусматривалось обязательствами.

К. БИБАЕВ,
старший оператор Игримского газового промысла.

АЗЕРБАЙДЖАН

Сегодня, как обычно, вертолет приземлится на палубу плавучей буровой установки «Хазар». Наша бригада заменит буровую бригаду мастера И. Ашрафова. Эта бригада во время своей вахты прошла первые триста метров разведочной скважины номер 6, проектная глубина которой 4.200 метров. Нелегко дались эти метры нашим товарищам. Толщина воды под «Хазаром» составляет 51 метр. Впервые разведчики недр освоили такую глубину.

Готовясь достойно встретить 50-летие образования СССР, экипаж «Хазара» успешно выполняет свои обязательства. Сменные задания выполняются на 110—140 процентов. На месяц раньше срока будет закончена проходка разведочной скважины № 6, при этом будет сэкономлено 50 тысяч рублей.

А. АЗАДАЛИЕВ,
мастер бурения конторы «Каспморнефтеразведка».

ТАТАРИЯ

За восемь месяцев наше нефтегазодобывающее управление отправило на перерабатывающие заводы почти 30 тысяч тонн сверхплановой нефти вместо 15,4 тысячи тонн, предусмотренных обязательствами в честь 50-летия образования СССР.

Наш коллектив соревнуется с добытчиками соседнего управления «Иркнефть». Все то новое, что появилось в ходе соревнования у нас, мы передаем соседям, а они в свою очередь делятся с нами своими новшествами.

А. ГАРИПОВ,
Герой Социалистического Труда, оператор «Актюбанефти».

СОБРАНИЕ ПАРТИЙНО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО АКТИВА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

2 сентября в Омске состоялось собрание партийно-хозяйственного актива области. Оно обсудило вопрос о ходе социалистического соревнования по выполнению народнохозяйственного плана 1972 года.

Тепло встреченный присутствующими с речью выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев.

На собрании выступили первый секретарь Омского обкома КПСС тов. С. И. Манякин, секретари горкома и райкомов партии, руководители промышленных и сельскохозяйственных предприятий, передовики производства.

Собрание актива заверило ленинский Центральный Комитет КПСС и Политбюро ЦК КПСС, что коммунисты, все трудящиеся Омской области еще теснее сплотят свои ряды вокруг Коммунистической партии Советского Союза, проявят высокую организованность в борьбе за практическое осуществление решений XXIV съезда КПСС, не пожалеют сил и энергии для того, чтобы быстро и без потерь убрать урожай, перевыполнить планы продажи государству зерна и других продуктов сельского хозяйства, достойно встретить 50-летие Союза ССР.

Во время пребывания в Омске товарищ Л. И. Брежнев имел беседу с членами бюро обкома КПСС по вопросам хозяйственного строительства, а также ознакомился с жизнью города. На центральной площади города тов. Л. И. Брежнев возложил цветы к памятнику В. И. Ленину.

2 сентября тов. Л. И. Брежнев отбыл из Омска в Алма-Ату. На аэродроме его провожали первый секретарь Омского обкома КПСС тов. С. И. Манякин, председатель исполкома областного Совета депутатов трудящихся тов. К. Н. Голиков, командующий войсками Сибирского военного округа генерал-полковник М. Г. Хомуло, члены бюро обкома партии, члены облисполкома, руководители областных, городских и районных организаций.

* * *

В тот же день товарищ Л. И. Брежнев прибыл в Алма-Ату. На аэродроме его встречали член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Казахстана тов. Д. А. Кунаев, члены Бюро ЦК КП Казахстана, министры и другие партийные и советские работники.

(ТАСС).

ЯПОНСКИЕ ГОСТИ У РАБОЧИХ ВОЛГОГРАДА

Сегодня волгоградские рабочие принимали посланцев трудовой Японии — участников ульяновской профсоюзной встречи «За мир и дружбу между народами Японии и Советского Союза». Разделившись на группы, японские гости побывали в гостях у рабочих.

Волгоградский сталепроволочноканатный завод. В заводоуправлении состоялась оживленная беседа о жизни и трудовых делах семитысячного коллектива. Директор завода В. И. Федоров рассказал о производственных успехах предприятия, председатель завкома А. П. Тюрин — о профсоюзной организации.

Завод имеет обширные международные связи — поставляет свою продукцию в 35 стран мира. Он обменивается производственным и техническим опытом с соответствующими предприятиями Японии.

От имени японской делегации член президиума ЦИК Токийской федерации Национальной федерации профсоюзов работников автомобильного транспорта Акира Сайто поблагодарил за теплый прием и интересный рассказ о заводе и его коллективе. «Каждый ваш успех для нас большая радость,—сказал он.— Мы очень много узнали интересного и постараемся использовать это, вернувшись в Японию, в нашей борьбе».

Встреча японских делегатов состоялась также с трудящимися металлургического завода «Красный Октябрь». Гости познакомились, в частности, с крупнейшей в стране электросталеплавильной печью. Продукция завода — высококачественная сталь различных марок поставляется в 26 государств мира. В Доме культуры гости встретились с профсоюзным активом предприятия. Отвечая на приветствие, член правления СОХИО Тиюки Доки сказал: «Побывав на вашем заводе, мы увидели, как велики успехи советских трудящихся в деле выполнения решений XXIV съезда КПСС и решений XV съезда профсоюзов СССР».

Сердечные встречи прошли также на трубном и нефтеперерабатывающем заводах города. Японская делегация возложила венок на братской могиле у Вечного огня на площади Павших борцов. На ленте надпись: «Героическим защитникам Сталинграда от делегации японских профсоюзов». Делегация осмотрела Дом Павлова—символ мужества и героизма защитников города на Волге, посетила мемориальный комплекс на Мамаевом кургане—величественный памятник героям великой битвы.

Б. СТОЛПОВСКИЙ.
(Спец. корр. «Труда»).

ВОЛГОГРАД, 2 сентября.

УДАРНАЯ ЖАТВА ВОСТОКА





Труженики совхоза «Чикский» Новосибирской области вырастили хороший урожай зерновых. Они обязались значительно перевыполнить обязательство по продаже хлеба государству.

Для механизатора совхоза Василия Елфимова нынешняя страда двадцать пятая по счету. И, как в прошлые годы, он показывает пример творческого подхода к делу, его трудовые показатели — лучшие.

На снимках: вверху — комбайнер Василий Елфимов; уборка зерновых.

Фото А. ПОЛЯКОВА (ТАСС).

«ТРУД» НА ХЛЕБНЫХ ТРАССАХ

ТЕМПЫ НАИВЫСШИЕ, СРОКИ МИНИМАЛЬНЫЕ

Курганская нива щедра и обширна. В хлебном этом раздолье властвует пшеница. Сухой ее шелест провожает вас по всем полевым дорогам. Идет жатва. С ней сегодня связаны дела, надежды и тревоги хлеборобов. В конечном счете все сводится к одному: темпы — наивысшие, сроки — минимальные.

Но выполнение этой задачи требует хотя и кратковременной, но предельной концентрации уборочной техники, рабочих рук. Семь тысяч грузовиков устремились в курганские совхозы и колхозы из других областей. На помощь едут комбайнеры и трактористы, тысячи человек направляют на село шефствующие предприятия. Горожане едут на уборку с желанием помочь важному делу. На продолжительное время эти люди оторваны от дома, семьи, от привычных условий жизни. И очень важно, как их приняли на новом месте, где поселили, как организовали питание, быт. Вопросы немаловажные.

Наша рейдовая бригада побывала во многих хозяйствах области. В совхоз «Комсомольский» мы попали в обеденное время. В столовой первого отделения вперемешку с местными рабочими и механизаторами обедали приезжие шоферы. Мы подсели к водителям из Нижнего Тагила А. Жукову и П. Синичкину.

— У солдата первое дело харч, — шутит Алексей Яковлевич.— И жаловаться не приходится.

В этом совхозе действительно серьезно подходят к приему горожан. Обычно перед началом жатвы представитель совхоза выезжает в Нижний Тагил, встречается с руководителями и шоферами автопредприятия № 3. Он рассказывает им о делах совхоза, вместе обсуждают, сколько автомобилей может выделить автохозяйство, на какой работе они будут заняты. А когда водители прибывают на место и включаются в дело, партком, профсоюзный комитет совхоза регулярно информируют автопредприятие об успехах его посланцев. Семьям особо отличившихся посылают благодарственные письма.

Люди чувствуют заботу, ничто не портит им настроения, не отвлекает от главного. Понятно, почему на следующий год люди просят, чтобы их послали именно в это хозяйство.

...В колхозе «Дружба» Половинского района работает около 30 автомашин из города Серова Свердловской области. Во дворе колхозных мастерских мы застали слесарей из ремонтной группы колонны и нескольких водителей. Они рассказали, что в общем-то они обеспечены всем необходимым: живут вместе в просторном доме, постельное белье меняют регулярно, баня рядом. Столовая в колхозе тоже неплохая. А вот лица у наших собеседников что-то невеселые, разговаривают неохотно. Будто скрывают что-то.

В колонне несколько трехосных автомашин «ЗИЛ-157». В первое время их используют на привозке силосной массы. Нормы на автомобиль — четыре тонны, но без прицепа машина столько не возьмет. Водители теряют в заработке. Пока их машина сделает один рейс, легкий, быстроходный «ГАЗ» — два. Один выполняет норму, а его товарищ — нет.

Утрясти эти неурядицы не с кем. Председателя колхоза А. Ситникова с шоферами видели один раз, да и то мельком. Секретаря парткома колхоза приезжие вообще не знают. В общежитии нет радио, газет. Совсем от жизни оторваны. Вот почему невеселые лица у гостей.

К сожалению, пришлось нам услышать и более неприятные истории. В совхоз «Богатырь» приехали механизаторы — рабочие Курганского завода электромонтажных изделий. Насколько «гостеприимными» оказались хозяева, можно судить по такой детали. Гостям вручили по одному одеялу и матрацу на нескольких человек.

И еще об одном хотелось сказать. Где бы мы ни были, постоянно приходилось слышать, что приехавшие на уборку понятия не имеют о том, как идет в коллективе хозяйства соревнование механизаторов и шоферов, за какие рубежи борется коллектив. Очевидно, общественные организации не считают нужным подключать приезжих к кругу общественных интересов своих рабочих и колхозников. Большое упущение!

Рейдовая бригада «Труда»: М. ОМЕЛЬЧЕНКО, технический инспектор обкома профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок; Д. МОСКВИН, председатель Половинского райкома профсоюза; Г. ГРОМЫКО, корр. «Труда».

КУРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ.

СТРАДА НЕ ТЕРПИТ ПОМЕХ

Уборка урожая в Кузбассе только начинается. Трудно она идет из-за дождей, позднего созревания зерновых.

Директор совхоза «Шишинский» Я. Павловец и председатель рабочкома В. Клюев знакомят с планами уборки:

— Должны взять не менее 18 центнеров зерна с гектара. Хлеба полегли. Поэтому в основном убирать будем раздельным способом. Опыт убедил нас, что успех обеспечивает крупногрупповой метод использования техники. Создали три отряда по десять комбайнов. За каждым закреплено звено слесарей полевой технической помощи вместе с автомобилем, на котором все необходимые инструменты и запчасти. Готовы к выезду в поле два звена мастеров-наладчиков, передвижная авторемонтная мастерская со сварочным аппаратом. Приказом по совхозу утвержден состав звеньев по подработке и сортировке зерна. Следом за комбайнами сразу пойдут соломоподборщики и одиннадцать тракторов с плугами...

Но главное, конечно, в боевом настроении самих механизаторов, в их стремлении собрать урожай без потерь. Каждую пятидневку победителям среди отрядов, звеньев, механизаторов будут вручаться переходящие вымпелы. Разработана премиальная система, в основу которой положено качество работ, высокие намолоты. Рабочком вместе с администрацией позаботились о быте механизаторов: обеспечили горячим питанием в поле.

План страды заранее продуман и всесторонне обсужден на рабочих собраниях. Но вот о чем механизаторы и сейчас говорят с тревогой: семь отремонтированных комбайнов не оснащены аккумуляторами, стартерами. Не раз обращались в областное объединение «Сельхозтехники», но пока что помощи не получили. Подобная обстановка и в ряде других хозяйств области. Но ведь простой каждого комбайна — потери хлеба, а этого нельзя допускать!

Ю. ШТАНОВ,
технический инспектор обкома профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок.

ТОПКИНСКИЙ РАЙОН
Кемеровской области.

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

● **ОМСК.** Ширится фронт уборочных работ в совхозе «Победа» Марьяновского района. Полностью завершив уборку ячменя и гороха, хозяйство приступило к жатве пшеницы.

● **ОРЕНБУРГ.** Колхозы и совхозы Ташлинского района организованно ведут сдачу хлеба государству. Впереди совхозы имени Магнитстроя, «Степной», колхозы имени К. Маркса, имени М. Горького и другие.

● **ЦЕЛИНОГРАД.** На поля колхоза имени Кирова Целиноградского района вышли хлебоуборочные машины — началась жатва. С первых дней взят высокий темп. В среднем с гектара здесь намолачивают по 20 центнеров овса.

● **КУСТАНАЙ.** В области хлеба убраны с первого миллиона гектаров. Все больше комбайнов ведут обмолот. Зерно тут же идет на совхозные и колхозные тока.

● **БРЕСТ.** В колхозе имени Кирова Пинского района успешно завершили уборку зерновых. Хозяйство готовится к уборке картофеля. Его намечено продать государству почти в два раза выше плана.

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

Бои в Южном Вьетнаме

НЬЮ-ЙОРК, 2 сентября. (ТАСС). На всех фронтах Южного Вьетнама наблюдается заметная активизация боевых действий Народных вооруженных сил освобождения. Нарастает мощь ударов патриотов по врагу. Особый накал приобретают сражения в провинции Куангчи. Патриотические силы непрерывно атакуют позиции сайгонских воздушнодесантных войск и морских пехотинцев.

Продолжаются бои в центральной части Южного Вьетнама к югу от Дананга.

В районе города Кюэшон патриоты подвергли сильному ракетно-артиллерийскому обстрелу позиции марионеток, разрушив командный пункт противника. В самом Кюэшоне идут тяжелые уличные бои.

ХАНОЙ, 2 сентября. (ТАСС). НВСО продолжают наносить сильные удары в районе шоссе № 14, связывающего города Плейку и Контум.

Продолжаются бои в районе Сайгона.

Мощным ударам подверглись 18-я и 25-я дивизии противника, дислоцирующиеся в районе шоссе № 13. Марионетки были вынуждены оставить свои позиции вдоль этого шоссе на протяжении более 25 километров.

ГУМАННЫЙ АКТ

ХАНОЙ, 2 сентября. (ТАСС). Главное политическое управление вьетнамской Народной армии, исходя из гуманной политики правительства ДРВ, издало приказ об освобождении трех американских пилотов, захваченных во время налетов на Северный Вьетнам.

В заявлении, сделанном в связи с этим актом, представитель МИД ДРВ отмечает, что американские пилоты, захваченные в Северном Вьетнаме, имели бы возможность раньше вернуться к своим семьям, если бы правительство США дало позитивный ответ на предложения из 7 пунктов Временного революционного правительства Республики Южный Вьетнам, положило конец войне и восстановило мир во Вьетнаме.

ИТОГИ СОВЕЩАНИЯ МИНИСТРОВ

ХЕЛЬСИНКИ, 2 сентября. (ТАСС). Северные страны заявляют о своей поддержке созыва общеевропейского совещания по вопросам безопасности и сотрудничества. Об этом говорится в сообщении, опубликованном сегодня здесь в завершение совещания министров иностранных дел северных стран. Северные страны намерены активно участвовать в подготовке совещания, которая будет проведена на многосторонней основе в ноябре 1972 года в Хельсинки.

Министры отметили положительное значение вступления в силу договоров СССР и Польши с ФРГ, а также четырехстороннего соглашения по Западному Берлину. Они выразили надежду, что в переговорах между ГДР и ФРГ будут достигнуты положительные результаты и что оба эти государства будут приняты в ООН.

ПЕРЕГОВОРЫ ЗАВЕРШЕНЫ

ВАШИНГТОН, 2 сентября. (ТАСС). В Гонолулу (Гавайские острова) закончились двухдневные переговоры между президентом США Р. Никсоном и премьер-министром Японии К. Танакой.

В официальных заявлениях представителей Соединенных Штатов и Японии делается попытка охарактеризовать эту встречу как «открытие новой главы» во взаимоотношениях двух стран. Однако, по мнению, господствующему в печати, переговоры в Гонолулу свидетельствуют скорее о сохранении серьезной напряженности между Японией и США, вызванной главным образом торговыми и финансовыми противоречиями.

Заявление показывает, что США и Япония, подтвердив намерение выполнять американо-японский договор безопасности, стремятся сохранять и укреплять свой военный союз.

Президент Никсон и премьер-министр Танака в своих беседах обсудили американо-советские переговоры в Москве и подписанные там соглашения в области стратегического ядерного оружия. «Они согласились, — говорится в совместном заявлении, — что подобные меры представляют собой важный шаг на пути к ограничению стратегических вооружений и вносят вклад в дело мира во всем мире».

Иракская нефть — Индии

БАГДАД, 2 сентября. (ТАСС). Здесь начались переговоры между Ираком и находящейся в Багдаде индийской делегацией о поставках иракской нефти Индии. Переговоры ведутся в рамках соглашения, достигнутого в конце прошлого месяца в ходе визита министра иностранных дел Ирака в Дели.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

ТОКИО. Землетрясение незначительной силы произошло вчера в районе Тохоку (северная часть острова Хонсю).

СТОКГОЛЬМ. Лейтенант Мануэль Ферреш Нуньеш дезертировал из португальской колониальной армии и обратился к правительству Швеции с просьбой предоставить ему политическое убежище.

БОНН. За первые шесть месяцев текущего года на дорогах и автострадах Федеративной Республики Германии в результате автомобильных аварий погибло 8.644 человека.

СЕГОДНЯ — ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ РАБОТНИКОВ НЕФТЯНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ВАХТА НА ПРОМЫСЛАХ

О социалистическом соревновании работников нефтяной и газовой промышленности в честь 50-летия образования СССР, о том, как они встречают свой праздник, рассказывает председатель ЦК профсоюза рабочих нефтяной, химической и газовой промышленности Н. П. СВЕТЦОВ.

С КАЖДЫМ годом растет мощь советской нефтяной и газовой индустрии. 372 миллиона тонн нефти было добыто в 1971 году. В этом году наша страна получит уже 395 миллионов тонн нефти.

Ежегодный прирост добычи нефти в нашей стране самый высокий в мире. Наибольшие запасы нефти и газа природа «спрятала» в местах с суровыми климатическими условиями. Подлинно трудовой героизм проявляют советские буровики, промысловики, строители, вовлекая в хозяйственный оборот сокровища недр. Поиск и освоение западносибирских залежей нефти и газа войдут яркой страницей в историю народного хозяйства нашей страны. Директивы XXIV съезда КПСС по девятому пятилетнему плану выдвинули перед работниками нефтяной и газовой промышленности задачу дальнейшего повышения доли нефти и газа в топливном балансе страны, более быстрого освоения новых районов добычи нефти и газа.

НАПРЯЖЕННО и творчески трудятся нефтяники и газовики во втором году девятой пятилетки, широко развернув социалистическое соревнование в честь 50-летия образования СССР. Высоких результатов добились знатные мастера проходки в Западной Сибири. Буровая бригада Героя Социалистического Труда А. Шакшина пробурила за год 72.041 метр горных пород при плане 55.500, бригада Героя Социалистического Труда Г. Левина — более 60 тысяч метров. Эти прославленные коллективы достигли средних скоростей бурения — более пяти тысяч метров на станок в месяц.

В Главтюменнефтегазе, где работают бригады А. Шакшина и других прославленных мастеров бурения, стало незыблемым правилом: каждый рекорд должен стать примером для всех бригад, послужить толчком для развития соревнования за лучшее использование техники и рабочего времени.

Прошел год со дня опубликования постановления ЦК КПСС «О широком распространении опыта работы передовых буровых бригад в нефтяной промышленности и геологоразведочных организациях». За это время количество передовых буровых бригад увеличилось в полтора раза.

Сегодня можно назвать имена передовиков социалистического соревнования, на которых равняются трудящиеся наших отраслей, с них берут пример тысячи буровиков — проходчиков земных недр. Это руководители буровых и вышкомонтажных бригад Р. Мерзеканов из объединения «Краснодарнефтегаз», Герой Социалистического Труда Г. Шевченко из объединения «Мангышлакнефть», Герой Социалистического Труда С. Нагиев из объединения «Азнефть», М. Хисматуллин из объединения «Башнефть», Е. Мурзин из объединения «Оренбургнефть» и другие.

Проходчики недр Тюмени и Куйбышевской области заключили между собой договор на соревнование в честь 50-летия образования СССР. Бригады буровых мастеров Героя Социалистического Труда В. Агафонова и И. Феклова обязались вести проходку нефтяных скважин на высоких скоростях, добиваться всемерной экономии средств и материалов.

НАРЯДУ с положительными итогами работы буровых предприятий имеют место еще серьезные недостатки в организации и технологии бурения. Некоторые коллективы работают неритмично, на ряде предприятий до сих пор существует порочная практика обеспечения выполнения плана по проходке в целом за счет перевыполнения плана отдельными буровыми бригадами, а не за счет создания условий нормальной работы для всех. Это относится к объединениям «Оренбургнефть», «Грознефть», нефтегазодобывающему управлению «Киргизнефть».

Прирост добычи нефти обеспечивают буровики. Чем больше будет пробурено скважин, тем больше получит страна «черного золота». Но работу некоторых коллективов лихорадит из-за нехватки обсадных колонн. Нас подводят коллективы трубопрокатных заводов. Многие бригады простаивают по этой причине. А потерянное время — это потерянные метры проходки. Мы обращаемся к машиностроителям: серьезную тревогу вызывает состояние бурового инструмента. Бывает, он сильно износился, а заменить его нечем. Давно ведется разговор о качестве долот. Преждевременный износ их — это лишние спуско-подъемные операции, на которые затрачивается очень много времени. Сейчас идет повсеместная проверка выполнения юбилейных обязательств. Если металлурги и коллективы предприятий Министерства химического и нефтяного машиностроения выполнят свои обязательства перед нефтяниками, страна получит десятки миллионов тонн «черного золота» дополнительно.

СТРЕМИТЕЛЬНОЕ развитие газовой индустрии в корне изменило топливный баланс страны. В настоящее время свыше 20 процентов топливного баланса занимает газ.

Директивами XXIV съезда КПСС намечен путь еще более интенсивного развития газовой промышленности на основе новой, передовой техники и технологии. Добыча газа в конце девятой пятилетки составит 300—320 миллиардов кубометров в год, что позволит еще больше расширить использование газа в качестве технологического и энергетического топлива, а также как сырья для химической промышленности.

Ежегодно добыча газа у нас в стране возрастает на 10—12 миллиардов кубических метров. В этом году мы получим почти 230 миллиардов кубометров газа. Наши крупные газовые магистрали закольцованы в единую систему европейской части СССР, находящуюся под одним диспетчерским управлением Мингазпрома. Это дает возможность перераспределять в случае необходимости большие объемы газа из одной газопроводной системы в другую.

ВСТРЕЧАЯ свой профессиональный праздник, коллективы предприятий и организаций нефтяной и газовой промышленности рапортуют об успешном выполнении обязательств в честь 50-летия образования СССР. Так, трудящиеся Министерства газовой промышленности при обязательстве добыть в 1972 году дополнительно 0,55 миллиарда кубометров природного газа, за первое полугодие уже добыли 0,65 миллиарда кубометров «голубого топлива» сверх плана.

План эксплуатационного бурения за первое полугодие по Министерству нефтяной промышленности выполнен на 101,9 процента. План по добыче нефти за второй квартал 1972 года выполнен на 100,3 процента, сверх задания дано 317,3 тысячи тонн нефти. Высоких результатов добились коллективы Главтюменнефтегаза, объединения «Татнефть», «Пермнефть», «Саратовнефтегаз», «Ставропольнефтегаз» и другие.

Поздравляя сегодня всех работников нефтяной и газовой промышленности, все наши производственные коллективы с трудовым праздником, хочется пожелать им успеха в труде, добиться отличных результатов в юбилейном соревновании в честь 50-летия образования СССР, чтобы быть удостоенными Юбилейного почетного знака ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Письма

ОБЯЗАЛИСЬ— ВЫПОЛНИЛИ

На днях с нашего завода в торговую сеть были отправлены пятитысячный велосипед и двухтысячный мотоцикл, выпущенные с начала года сверх плана. Мотовелозаводцы успешно выполнили годовое обязательство по производству сверхплановых дорожных машин.

Коллектив завода принял новые социалистические обязательства в честь 50-летия образования СССР. Решено изготовить и реализовать сверхплановой продукции на сто тысяч рублей.

В ходе юбилейного соревнования на предприятии было рождено много нового. Так, в термическом цехе начали работать печи, которые на одну треть производительнее своих предшественниц. В цехе запчастей автоматизирован ряд трудоемких операций. На участке точного литья внедрена более прогрессивная технология приготовления литейных форм.

Поиск резервов повышения производительности труда продолжается. Интересно в связи с этим привести такие данные: каждый шестой на заводе — рационализатор, каждый второй трудится по личному плану.

М. ТУЛЬЖЕНКОВ,
сварщик экипажного цеха, председатель цехового комитета профсоюза мотоциклетного и велосипедного завода.

МИНСК.

ВОЛОКИТА

Я переехал на жительство из города Канска Красноярского края в Караганду. Так как я пенсионер, то сразу же по приезде решил попросить Канский горсобес о пересылке моего пенсионного дела. 16 мая с помощью работников Октябрьского райсобеса г. Караганды запрос был сделан. С тех пор сколько времени прошло, а пенсионного дела моего все нет. Повторных запросов в Канск я уже сделал несколько.

А. КОЛПАКОВ,
инвалид труда II группы.

КАРАГАНДА.

КАК 100 ЛЕТ НАЗАД

Мы только что совершили путешествие в прошлое с помощью Дома бытовых услуг, который помещается на Нарвском проспекте, 18. Хотим поделиться впечатлениями. Но сначала небольшая историческая справка.

Первые фотопортреты людей, как известно, были получены еще в прошлом веке и назывались дагерротипами — по имени изобретателя светочувствительного материала Дагерра. На этих первых фотографиях изображения были очень нечеткими.

Подобием дагерротипов оказались и наши снимки, изготовленные с помощью фотоавтомата в Доме бытовых услуг на Нарвском проспекте. Достойно удивления это современное фотографическое устройство: какая скорость обслуживания клиентов! Тяп-ляп — и на сто лет назад.

Е. ДОЛИДЗЕ.
Н. БЕРЕЗИНА.

ЛЕНИНГРАД.

НАГРУЗКА К «БРАТЬЯМ КАРАМАЗОВЫМ»

Прочитал письмо тов. Шевченко из г. Жданова, опубликованное в «Труде» 7 июля с. г. под заголовком «Книга с приложением», и решил высказать свое мнение. По-моему, если с интересной книгой продают «в нагрузку» лотерейные билеты, то это плохо, но не очень. Совсем худо, когда поступают так, как у нас, в Макеевке. Здесь в книготорге в качестве нагрузки к одной книге, пользующейся самым широким спросом, дают десяток книг, предназначенных для узкого круга читателей.

Зашел я как-то в наш местный книжный магазин «Проминь». На прилавке — «Братья Карамазовы». Протянул я к ней руку, а рука неймет. Потому что увязаны «братья» в одну толстую стопу с десятком разнородных книжек. Есть в этой пачке все: от наставления по огородничеству до детской книжонки «А я тебе, вовчику, не боюся». Либо покупай все чохом, либо уходи!

Впрочем, «Проминь»—не единственный наш магазин книготорга, в погоне за выручкой продающий неходовые издания в нагрузку к хорошим книгам.

А. ЖЕМЕРОВ,
учитель.

МАКЕЕВКА
Донецкой области.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● **ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКИЙ.** В крупнейшем сельскохозяйственном районе Камчатки — Мильковском вчера начался фестиваль искусств, посвященный пятидесятилетию образования СССР.

● **ЛЬВОВ.** Пятьдесят новых песен, посвященных 50-летию образования СССР, написали самодеятельные композиторы Львовщины. Они славят Родину, вдохновенный труд советских людей, их братство.

● **КИШИНЕВ.** Почти 350 вагонов со свежими фруктами и овощами отправлено вчера в промышленные центры страны с железнодорожных станций Молдавии.

● **ДУШАНБЕ.** В водоемы Куйбышевского рыбхоза Таджикистана выпущены мальки высокопродуктивных пород рыб—катля, рохи, мригаль, доставленные из Индии.

● **БАКУ.** Педагогический институт в Нахичеванской автономной республике стал четырнадцатым вузом Азербайджана. До революции здесь не было ни одного высшего учебного заведения.

● **ВИЛЬНЮС.** На берегу Немана расположился один из крупнейших санаториев Друскининкая — «Нямунас». В здравнице одновременно поправляют здоровье свыше 500 человек. Скоро, как вступит в строй второй корпус, количество отдыхающих тут увеличится вдвое.

На снимке: санаторий «Нямунас» в Друскининкай.

Фото А. БРАЗАЙТИСА (ТАСС).

ЗАВОД И МИКРОРАЙОН

Н. ПОПОВА, воспитатель ЖЭК-1: в Ангарск я приехала год назад. И знаете, что меня поразило? Нигде раньше не видела, чтобы по вечерам в каждом квартале бесплатно играли ансамбли и выступали артисты, и чтобы собиралось столько народу.

М. КРЫЛОВА, заместитель председателя объединенного завкома нефтехимического комбината: культурно-массовая работа по месту жительства? Для нас не было вопроса, нужна она или нет. Конечно, нужна.

ОДНО дело слышать то, что тебе рассказывают, другое — увидеть своими глазами. Нам повезло — довелось увидеть, как открывалась двадцать вторая по счету агитплощадка в Ангарске. Вечер был не из лучших: небо серое, сплошь в тучах, без единого голубого оконца. Да придет ли кто в такую погоду?

— Придут, — убежденно говорил Виктор Александрович Ананьин, инструктор культмассового сектора Дворца культуры.— Проверено.

Тем временем внутри квартала шли приготовления. Из ближайшего подъезда на сцену перебросили электропровод. Автобус привез самодеятельных артистов. Первая скамейка была уже занята детворой, пришли несколько пенсионеров и сели чинно, положив соломенные шляпы на колени. Появился заместитель председателя завкома комбината Василий Васильевич Коваленко с женой.

— Пять лет назад, когда мы начинали, — сказал он, — на площадках собиралось по 10—15 человек, а теперь,—он посмотрел по сторонам,— теперь бывает до тысячи.

Похоже на гиперболу. Но народ и в самом деле подходил. Мы прикинули: собралось уже человек пятьсот.

Пока столь модный ныне вокально-инструментальный ансамбль исполнял свои песенки, мы присматривались к зрителям. Какие они разные! Да, конечно, немало детей и стариков. Но вот стоит группа подростков, слушает с интересом. Хорошо, что в этот вечерний час их привлекла агитплощадка. После концерта будет кино — «Котовский». Наверняка они никуда не уйдут. Дальше — парни постарше. Рабочие. Похоже, прямо после смены. Во Дворец культуры или в кинотеатр им сегодня бы не выбраться, а если представление во дворе, отчего не выйти?

Подходили семьями. Подтянулись мужчины, оставив на столах костяшки домино. Вот совсем молодая мама. Грудной малыш у нее на руках, другой—постарше — примостился на коленях. Куда она с ними пойдет? На кого оставит? По всему видно, сегодняшний вечер для нее — праздник!

Еще утром мы задавали себе вопрос: что дает ангарчанам культурно-массовая работа по месту жительства? Ответ, вернее часть ответа, пришел сам собой: работа эта делает досуг людей интересным. Открывает новые возможности для общения, для встреч с прекрасным. Сегодня лектор комментирует международные события, завтра на вопросы жителей отвечают юрист, врач. Здесь демонстрируют моды, делятся опытом кулинары. Директор завода рассказывает о перспективах предприятия, а сибирские писатели о своих планах. Здесь выступают с творческими отчетами и «первая скрипка» Иркутской филармонии Владимир Мессман, и артист народного театра, оператор газового завода Анатолий Перевалов. Не потому ли, по самым приблизительным подсчетам организаторов, каждый четвертый житель города стал завсегдатаем агитплощадки.

ПУСТЬ поймут нас правильно. Да, программы для агитплощадок готовят заранее. Во Дворце культуры есть даже специальный план, где все расписано на три месяца вперед. Но это не значит, что жители микрорайона в своем дворе только гости. Общие дела объединяют. А дел таких, когда превращается двор в клуб,—не счесть.

В самом деле, мы часто говорим об участии трудящихся в управлении производством. Но то, что делается в Ангарске,— не есть ли участие в управлении иной сферой — сферой житейской? Домовые комитеты, товарищеские суды, советы по работе с детьми и подростками, санитарные комиссии—во всех этих общественных организациях при ЖЭКах занято около пяти тысяч активистов.

Как важно порой найти человеку дело, которое не оставит его равнодушным, разбудит энергию, приобщит к жизни коллектива. Пять тысяч! Было время: каждый из них безразлично пересекал двор, торопясь домой со смены. Что изменилось для них? Да, двор потребовал времени, сил. Но свободные часы заполнились до отказа, отошли куда-то на второе место мелкие кухонные заботы, появились новые друзья, возникла привычка думать, заботиться о других.

Это они, активисты, дежурят в красном уголке, руководят кружками, выдают книги, организуют субботники по благоустройству, ведут соревнование за лучший дом, лучший подъезд. А что такое лучший подъезд? Не только целые стекла и чистые лестницы, но и зелень у входа, и поведение жильцов в семье, участие в общественных делах, наконец, успехи на производстве. Увидев на одной из дверей табличку «лучший подъезд», мы пошли знакомиться со старшей — есть и такая общественная должность в Ангарске.

— Говорят, в больших домах люди мало общаются,— сказала Вера Пешкова, оператор завода полукоксования.— У нас не так. Все знакомы, здороваются, ходят друг к другу на чай, делятся семенами цветов, помогают, если нужда возникает.

— И никто у вас никогда не скандалит, не нарушает покой?

— Был однажды случай,— Вера смутилась,— для нас — настоящее ЧП. Весь подъезд поднялся среди ночи, и дебошир сразу присмирел. Он только просил не сообщать на работу.

— Убедились мы: нарушитель порядка больше всего боится, что о нем сообщат на предприятие,— подхватила секретарь товарищеского суда ЖЭК-8 Рита Ефимовна Аккерман.— Ведь часто так бывает— на заводе умелец, авторитет, ходит в почете, а дома плюет на все приличия. Иной раз верим, не сообщаем, а другой раз приходится, должны же в цехе знать, кто как живет. Общими усилиями добиваемся того, чтобы человек был одинаково хорош везде — и в быту, и на производстве.

ОНИ шли церемониальным маршем по футбольному полю, и им, победителям, аплодировал весь стадион. Взрослый стадион! Такое разве забудешь! Двадцать четыре детские футбольные и двадцать три хоккейные команды созданы во дворах жилого массива нефтехимиков. А еще под руководством старших своих друзей занимаются ребята волейболом и баскетболом, настольным теннисом и шахматами. В детской спортивной школе учится около пятисот подростков, а здесь во дворовых командах свыше тысячи!

Но не всех влечет «кожаный мяч» и даже «золотая шайба». Что ж, не беда! Во дворовых детских клубах находят себе занятие не только любители спорта. Певцы, художники, чтецы, танцоры — каких только кружков здесь нет! Детский сектор Дворца культуры или, скажем, Дворец пионеров при всем желании не могут принять в свои студии и коллективы всех городских ребятишек. А младших заниматься далеко от дома и родители отпускают неохотно. Здесь же, в своем дворе, двери всегда открыты для всех.

Из опыта культурно-массовой работы по месту жительства трудящихся

В общем-то все наши дети вырастают во дворе. Здесь завязываются первые дружеские отношения, здесь господствуют непререкаемые для ребят авторитеты, формируются взгляды, представления. Как же важно сделать двор не противником, а союзником всей нашей воспитательной работы!

Вечером комсомольцы идут по кварталу. Надо же знать, что делают подростки после десяти часов. Обходят подвалы, чердаки, заглядывают в подворотни. Сомнительная компания? Сейчас же по домам! И еще зайдут в квартиру, родителей упрекнут: почему позволяете так поздно болтаться по улице?

Воспитатель знает всех неблагополучных — за теми, кто стоит на учете в детской комнате милиции, нужен глаз да глаз. Школе труднее: уроки кончились — ушел домой, а здесь во дворе все на виду. У каждого свой шеф — член домкома, рабочий с комбината. И иные ведь оказываются отличными воспитателями.

Одиннадцати лет еще не исполнилось Володе Н, а на его счету было немало: бродяжничество, сквернословие, кражи. С детства не слышал доброго слова, не видел ласки в родной семье. Может, поэтому так потянулся к молодому оператору Валерию Соколовскому. Опору, старшего друга в нем увидел. Ездил с Валерием в заводской туристический лагерь, увлекся спортом, заниматься стал лучше, собирается в профтехучилище поступать. Само собой и на учете в детской комнате больше не значится. Впрочем, не он один. Только за последний год с учета в милиции снято 40 подростков. Вывели на прямую дорогу сорок заплутавшихся жизней...

ВОТ и подходит к концу наше путешествие по ангарским кварталам. Наверно, время и итоги подвести, подумать об уроках, которые дает молодой сибирский город куда более зрелым собратьям.

Надо отдать должное ангарским нефтехимикам: с самого начала поставили они работу на широкую ногу, выработали стройную систему руководства ею. Был издан приказ по комбинату, обязывающий хозяйственных и жилищных работников изыскать в домах помещения для красных уголков, оборудовать во дворах агитплощадки. И ведь нашли: переселяли жильцов, переоборудовали квартиры...

Изменили штатное расписание жилищно - эксплуатационных контор — нынче в каждой из них есть воспитатель. Он руководит активом, поддерживает связь с комбинатом, словом, держит в своих руках все ниточки, все рычаги управления. Испокон веков считали коммунальные работники, что их задача ремонт жилья, сбор квартирной платы. Не сразу и не быстро произошел психологический перелом. Но нынче, например, Антонина Ивановна Козлова, начальник второй эксплуатационной конторы, прямо говорит, что воспитательная работа отнимает у нее не меньше времени и энергии, чем забота о сохранении жилья.

Пересмотрели на комбинате систему шефства. Ведь как было: подшефная заводу школа—в одном месте, избирательный участок — в другом. Нынче тесно связан каждый цех, каждый завод со своим микрорайоном. Здесь он за все в ответе: и за работу агитплощадки, и за проведение избирательной кампании, и за воспитание детей. Активисты, ведущие работу по месту жительства, освобождены в цехе от других поручений.

Не последняя проблема — средства. В самом деле, откуда берутся деньги на оборудование, костюмы, экскурсии, спортивный инвентарь? Известно: каждая жилищно-эксплуатационная контора имеет право истратить на культурно-массовую работу два процента отчислений от квартирной платы. Годами оставались деньги эти неиспользованными. Да на что их использовать, если культурно - массовой работы нет. А суммы-то оказались немалые: в четвертом ЖЭКе 3.700 рублей, в третьем—4.820. Нынче ни одна копейка не пропадает. Впрочем, и комбинат помогает. В прошлом году из фонда социально-культурных мероприятий выделил он для дворовых клубов 20 тысяч рублей. Безбедно живут!

Ежегодно подводит завком итоги смотра работы по месту жительства. Внимательно анализирует результаты, лучшие красные уголки награждает подарками. Прекрасными подарками: пианино, магнитофон, баян. Премии вручают и активистам. Чтобы знали: работой их интересуются, ее ценят, ею дорожат!

ПОСЛЕДНЯЯ встреча в Ангарске — с секретарем городского комитета партии Василием Дмитриевичем Суминым.

— Ваше мнение, ваша оценка работы по месту жительства?

— Все, что делаем в жилых массивах, это прямое продолжение идеологической работы партийной и профсоюзной организаций. Мы получили возможность влиять на тех, кого прежде не могли привлечь ни в цеховой красный уголок, ни во Дворец культуры, знать положение в каждом квартале, держать под контролем трудных ребят, трудные семьи. И, наконец, дать нефтехимикам хороший заряд культурного отдыха. Тот, что приносит бодрость, хорошее настроение, желание работать.

Г. ВОЛОВИЧ,
Н. НАДЕЖДИНА.
(Спец. корр. «Труда»).

АНГАРСК.

ФЕЛЬЕТОН

КОСТЕР ИЗ ПОРОСЯТ

Проводы не были торжественными.

В обычный рабочий день на заготпункте Ивановского райпотребсоюза Херсонской области заготовитель Матюгов, старший инструктор Кащенко и директор заготконторы Ткаченко отправляли на мясокомбинат большую партию закупленных у населения свиней.

Попав в непривычную обстановку, свиньи с визгом метались по загону, а наблюдавшая за погрузкой Кащенко нервничала и с тоской думала: «Скорей бы их увозили, треклятых!» В ее обязанности входило наблюдение за правильной погрузкой и отправкой свиней.

Можно было, конечно, на машинах тенты поставить, поскольку день обещал быть жарким. Да и загружать в машины свиней меньшими партиями, чтобы воздуха было побольше. Но это влекло за собой дополнительную потерю времени, возможную нехватку транспорта, словом, было хлопотно. Авось и так доедут. Ведь путь-то — какая-нибудь сотня километров!

Так размышляла старший инструктор Кащенко, нетерпеливо дожидаясь окончания погрузки.

Заготовителю Матюгову размышлять было некогда. Он усердно набивал автомашины до отказа, не обращая внимания на визг, поскольку нервы у него были покрепче. Матюгов торопился: ему предстояло сопровождать свиней до самого мясокомбината, а потом еще возвращаться домой.

В общем, все были при деле, в том числе и директор заготконторы Ткаченко, который разговаривал по телефону с председателем правления Ивановского райпотребсоюза Собистиянским.

— Приезжай срочно на совещание по вопросу дальнейшего улучшения нашей работы,— приглашал председатель директора.

— Не могу, занят. Свиней отправляем на мясокомбинат.

— Приезжай немедленно,— повысил голос Собистиянский.—Свиньи— пустяк, а мне сорвешь важное мероприятие!

Проводы закончились без директора. Заготовитель Матюгов вскочил в головную машину, старший инструктор Кащенко взмахнула платочком, и машины тронулись.

А на 11-м километре пути поросята, получив солнечный удар, стали дохнуть в массовом порядке.

Заготовитель Матюгов схватился за голову. Впереди было еще почти 90 километров пути, а ряды поросят таяли с каждой минутой.

Матюгов решил возвращаться. Автомашины развернулись и с воем помчались обратно в Ивановку с быстротой карет скорой помощи.

На заготпункте поросята были прирезаны. Однако дальнейшее превращение их во вкусную колбасу откладывалось на неопределенное время: мясокомбинат был далеко, а на месте перерабатывать было негде. Хранить — тоже.

Так на плечи заготовителей свалились тонны свежего мяса и заодно вопрос: что с ним делать? Это была расплата за спешку, равнодушие, халатное отношение к своим обязанностям.

В воздухе запахло скандалом.

Директор заготконторы Ткаченко в панике бросился к телефону и позвонил директору Новоалексеевского мясоконсервного завода Зайцевой.

— Примите мясо на временное хранение в свои холодильники!

— Привозите,— согласилась Зайцева,— чего уж там... Не пропадать же добру!

Свиные туши были доставлены на мясоконсервный завод и помещены в холодильные камеры. Заготовители радостно вздохнули. Мясо теперь хранится у Зайцевой, а тем временем можно будет, отдохнув от пережитых потрясений, поискать переработчика, который согласится изготовить желанную колбасу.

Теперь заготовители не торопились. Обратились к одному переработчику — отказ. Ничего, не огорчились. Выждали немного, обратились к другому — снова не повезло. Не беда, бывает. Третий наверняка не откажет. Но отказал и третий.

А время шло, и дни складывались в недели.

Однажды заготовитель Матюгов решил проведать сданные на хранение свиные туши. Открыл дверь холодильной камеры — и бац в обморок. От чрезвычайно дурного запаха, ударившего ему в нос.

Когда пришел в себя, увидел доброе лицо директора Зайцевой, склонившейся над ним с пузырьком нашатыря.

— Это что же такое? — озадаченно спросил Матюгов.

— Мясо ваше пропадает,— охотно пояснила Зайцева.— Тухнет, то есть. Холодильники у меня еле работают. Теплю в камерах.

— Что же теперь делать? — жалобно спросил Матюгов.

— Не знаю, — пожала плечами Зайцева, пряча нашатырь. — Мясо не мое, ваше. У меня оно только на временном хранении. Пусть у вас голова и болит.

Мясо срочно выгрузили из холодильников. Часть его попытались скормить норкам и лисицам в ближайшем зверосовхозе. Остальное облили бензином и подожгли.

Так костром из поросят закончилась заготовка мяса в Ивановском райпотребсоюзе. Ревизоры насчитали убыток от этого мероприятия в 9.000 рублей.

На заготовителя Матюгова дело было передано в следственные органы. Вот и все. А ведь погубить свиней ему усердно помогала целая компания...

Н. РЫНДИЧ.

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

Ефим Копелян



Даже если вы не смотрели спектаклей Ленинградского академического Большого драматического театра имени Максима Горького — «Три сестры», «Не склонившие головы», «Ученик дьявола», «Король Генрих IV», «Гибель эскадры», «Метелица», «Третья стража» и других, где играет народный артист РСФСР Ефим Захарович Копелян, вы все равно его знаете. Знаете потому, что видели в кино. Список фильмов с его участием велик: «Пролог», «Как вас теперь называть?», «Неуловимые мстители», «Бабье царство», «Николай Бауман», «Все остается людям», «26 бакинских комиссаров», «Ошибка резидента», «Софья Перовская», «Время, вперед!..» Знаете, потому что слышали его голос в дублированных зарубежных фильмах или фильмах национальных киностудий страны. Наконец могли видеть его на телеэкране или в концерте.

— Театр, кино, телевидение... Не мешает ли столь широкий диапазон творчеству? — спрашиваю я Копеляна.

— Не думаю. Наоборот, чем разнообразнее актерский труд, тем он полезнее. Даже в дубляже, который некоторые мои коллеги считают нетворческой работой, есть своя польза. Мне, например, доставляет удовольствие дублировать таких актеров, как француз Мишель Симон, как наши мастера из прибалтийских республик. Тут удача зависит от того, сколько ты вносишь в «чужую» роль своего.

— Ушло ли в прошлое понятие актерского амплуа?

— Вопрос поставлен несколько категорично. Утверждать, что амплуа ушло, нельзя. С другой стороны, вопрос об узости актерского диапазона снимается современной драматургией, требующей универсализма. Теперь все другое — драматургия, театр, зрители.

Если в свое время представление о романтическом герое складывалось под влиянием таких актеров, как Юрьев, Мамонт Дальский, братья Адельгейм, Ваграм Папазян, то сегодняшнему театру их способ выражения, манера игры вряд ли подошли бы. Или взять такого замечательного актера, как Певцов. Он в свое время делал попытку сыграть Отелло, но потерпел неудачу. Не потому, что был хуже других актеров, а потому, что царствовал другой стиль.

У нас на театре нет сейчас амплуа героя-любовника. Это даже комично звучит — «герой-любовник». Никто в наши дни страсти в клочья не рвет. Сейчас актер скрывает свои чувства, ведь и современные люди более сдержанны в выражении эмоций, их чувства отобраннее и скупее...

— Когда говорят о современной манере игры, нередко называют имена Жана Габена, Олега Жакова...

— Правильно! Я считаю, например, что Олег Жаков, а за его творчеством я слежу давно,— один из интереснейших актеров современности. Мне он близок по своему способу существования на экране. Думаю, что он мог бы с успехом играть в театре. В каждой его роли есть то недосказанное, о чем только догадываешься. То же самое могу сказать и о Жане Габене. Он весь, как сжатая пружина, готовая с большой силой распрямиться в любую минуту. Никогда он не выплескивает наружу все, что копит внутри.

— Актер, как и любой художник, учится у жизни. Но как именно, в какой форме?

— Это очень сложный вопрос. Мне кажется, ни один актер не мог бы сказать: я сыграл удачно именно потому, что прообразом для роли послужил тот или иной реально живущий человек. Образ, характер складываются из способности актера наблюдать жизнь и участвовать в жизни, от погруженности в мысли и чувства современников. Если художник равнодушен, он не сумеет сделать в искусстве ничего. Мысль зрелого мастера рождается от понимания того, что он хочет сказать людям. А без этого он просто ремесленник.

— Как актер ищет «краски», чтобы передать состояние своего героя?

— Мне кажется, актер специально не должен искать краски. Они приходят сами в процессе рождения роли. Только актер-ремесленник способен зазубривать роль. И не обязательно плакать настоящими слезами, чтобы передать горе. А вообще ни канонов, ни рецептов здесь нет. Некоторые актеры в поисках красок идут от внешнего вида своих героев к внутреннему состоянию. Когда-то и я по молодости и неопытности грешил этим... А теперь я думаю, что правильное понимание приходит тогда, когда актер сам проживет внутреннюю жизнь своего героя.

— В кино вы снимались у режиссеров разных манер и стилей. Может ли в таком случае актер оставаться самим собой?

— Есть режиссеры, которые работают только со «своими» актерами. Они привыкают друг к другу, должно быть, так им легче найти взаимопонимание. Мне кажется, не надо бояться инакомыслящих. Споры полезны для искусства. К сожалению, взаимопонимание в кино бывает редко. Чаще актеры и режиссеры действуют каждый сам по себе. А на съемочной площадке, как и на сцене, нужен главнокомандующий. Иногда, говоря о фильме или спектакле, делят: «хорошая режиссура» и «хорошая игра». Я этого не понимаю. В хорошем спектакле или фильме одно неотделимо от другого. И неважно, кто в ком «умер» — режиссер в актере или актер в режиссере. Важно, чтобы в конце концов получилось настоящее произведение искусства.

— Какие чувства возникают у вас, когда вы видите себя на экране?

— Чаще — чувство горечи, досады. Каждый раз ощущение одно — вот бы переделать! Но переделать уже ничего нельзя... Хотя я много снимаюсь в кино, театр остается моей первой и потому, вероятно, самой сильной любовью. Здесь, когда я выхожу на сцену и остаюсь один на один со зрителем, я сам себе хозяин. Если меня или зрителя что-то не устраивает в моей игре, могу сразу исправить. А в кино — что сделано, это уже навсегда, изменить невозможно.

— В театре вы играете Вершинина в «Трех сестрах», снимались в роли Свидригайлова в фильме «Преступление и наказание»... Каким образом актеру удается быть современным, играя классические роли?

— Безусловно, актер может играть роль человека средневековья или даже Древней Греции и быть современным. Для этого важно пробиться к мысли и чувству сегодняшних зрителей. Современность — не есть модернизация. Можно даже одеть Гамлета во фрак — это будет всего лишь мода, которая, как известно, проходит. Мне кажется, современная игра предполагает погружение в мысли и чувства автора и одновременно в мысли и чувства зрителей. Нужно для этого найти метод, когда, отбросив шелуху псевдоноваторства, художник выявляет суть вещи. Бывает, смотришь спектакль — пусть совсем не современная пьеса — и радуешься: вот современный художник! А иной раз перед тобой спектакль, где герои ходят в «мини» или «макси», а современного-то ничего и нет. Невольно вспоминается тогда сказка Андерсена о голом короле...

— Есть ли такая роль, о которой вы давно мечтаете?

— Знаете, многие роли, о которых я мечтал, ушли с возрастом, другие где-то живут подспудно. Что бы я хотел сыграть? Трудно ответить на этот вопрос. Поживем — увидим. Могу только сказать, что снимаюсь сейчас в Минске, Киеве и Ленинграде. Разные фильмы, разные роли...

Беседу вел К. ЛЯСКО.

ПРИМОРСКИЕ ВСТРЕЧИ

На Дальнем Востоке продолжаются Дни советской литературы, организованные ВЦСПС и Союзом писателей СССР. Писательская делегация, возглавляемая лауреатом Ленинской премии Сергеем Смирновым, 29 августа прибыла во Владивосток. И, как говорится, прямо «с корабля на бал» отправилась во Дворец культуры имени Ленина, где в торжественной обстановке открылся праздник книги в Приморье. А утром следующего дня писатели были гостями предприятий города. С. Смирнов, Л. Ленч, Р. Ахматова, Н. Гурешидзе, Р. Братунь, М. Мнацаканян, М. Стельмах, Я. Шведов побывали на «Дальзаводе». Рабочие и служащие завода «Радиоприбор» принимали у себя П. Нилина, И. Френкеля, Р. Казакову, В. Успенского, П. Руммо. Большой литературный вечер прошел и у военных моряков.

Литераторов с нетерпением ждали в порту Находка, в городе угольщиков Артеме, старинном городе Уссурийске. И потому праздник советской литературы на два дня — 31 августа и 1 сентября — перенесся в эти города Приморского края. А потом писатели вновь вернулись во Владивосток.

Сегодня С. Смирнов, П. Нилин, Р. Казакова, М. Стельмах, В. Шефнер, М. Лисянский, Г. Горин, Н. Гурешидзе, П. Руммо, Л. Либединская, Ю. Хаппалаев уезжают на Сахалин. В. Торопыгин, М. Агашина, Р. Братунь, И. Фоняков, А. Вахидов, И. Френкель, Л. Ленч, Д. Самойлов, В. Успенский, Р. Ахматова, М. Мнацаканян, Я. Шведов остаются в Приморье. Они побывают в колхозах, вузах и библиотеках Владивостока, встретятся с моряками, посетят предприятия Спасска, Чугуевки, Тетюхе, поедут в гости к колхозникам Надеждинского и Михайловского районов. Литераторы познакомят приморцев с новыми произведениями, расскажут о своем творчестве.

Л. ЗАХАРОВА.
(Спец. корр. «Труда»).

ВЛАДИВОСТОК.

НЕДЕЛЯ БОЛГАРСКОГО ФИЛЬМА

В Москве в кинотеатре «Мир» началась неделя болгарского фильма. В столицу приехала большая группа актеров и режиссеров из Болгарии.

Первым был показан цветной двухсерийный широкоэкранный фильм «Наковальня или молот», посвященный пламенному революционеру Георгию Димитрову. Фильм снят кинематографистами Болгарии, ГДР и Советского Союза. Авторы сценария — Л. Станев и И. Радоев. Режиссер — Христо Христов. В роли Димитрова — артист Стефан Гецов.

Зрители увидят также историческую драму «Козий рог» — события в картине происходят в Болгарии в XVII веке, фильм на современную тему — «Любовь», ленты для юношества: «Мальчик уходит», «Как песня» и «С детьми на море».

Затем болгарские ленты отправятся в Сочи.

Д. РАКОШИЦ.

КАРТИНЫ В ПУТИ

Закончилось многомесячное путешествие по Казахстану передвижной художественной выставки «По ленинскому пути», посвященной 50-летию образования СССР. На ней экспонировались работы нескольких поколений казахстанских живописцев.

Картины, представленные на выставке, стали художественной летописью индустриализации Казахстана, покорения его степей и пустынь. Стержнем этой летописи послужили полотна «Капчагайская ГЭС» народного художника республики А. Кастеева, «Магнитка», «Мангышлак» А. Дячкина, а также работы А. Исмаилова, К. Тельжанова.

В долгий путь по выставочным залам, дворцам культуры и клубам республики отправилась новая передвижная выставка — советского эстампа. В нее включены работы русских, казахских и армянских художников, которые познакомят зрителей с изобразительным искусством нашей многонациональной Родины.

Передвижные художественные выставки пользуются большой популярностью в Казахстане. Они дают возможность труженикам далеких городов, сел и аулов знакомиться с подлинниками полотен талантливых мастеров кисти из различных районов Советского Союза.

В. ГАНЖА.
(Корр. «Труда»).

АЛМА-АТА.

И СМЕРТЬ ОТСТУПАЕТ...

Уже пять лет в Азербайджане функционирует единственная в Советском Союзе клиническая урологическая больница. Здесь делают уникальные операции — пересадку почек.

Это только так говорится, что она чужая. А работает отлично, как будто находилась с тобой всю жизнь. Они сидели передо мной и улыбались. Нипочем им были изнуряющий зной и горячие порывы ветра, влетающие в открытые окна кабинета. Один из них — мужчина средних лет со спокойными, внимательными глазами и крупными рабочими ладонями, другой — студент педагогического института, непоседливый, говорливый. Оба они в разное время перенесли сложнейшую операцию — пересадку почек. Вместо нездоровых, вконец отказавших, профессор, хирург-уролог Мамед Джавадович Джавад-заде вживил им другие.

Строитель Али Дандыш несколько месяцев он лечился амбулаторно. Это не помогло — состояние ухудшалось и ухудшалось. Дандыш не мог ходить, ничего не видел.

Когда строителя привезли в урологическую больницу, отсчет его жизни шел на минуты. Срочно требовалось хирургическое вмешательство — удаление нефункционирующих и вживление новой почки.

— 23 марта доктор Джавад-заде пересадил мне почку, а 10 мая я вышел на работу. Чувствую себя прекрасно. На свет заново родился,— наверное, в сотый раз повторял Али Дандыш.

— А мой стаж новой жизни — больше семи месяцев,— вставляет паренек.

Исмаила Джалилова привезли сюда из студенческого общежития в конце декабря прошлого года тоже в безнадежном состоянии — с массивными отеками. Медлить было нельзя. Мать готова была на все, лишь бы ее Исмаил остался живым. Мамед Джавадович вспоминает, как эта женщина, колхозница из далекого азербайджанского села Кубатлы, с плачем бросилась к нему, умоляла сделать невозможное. Профессор сказал ей о последнем оставшемся шансе — отдать одну из своих почек для пересадки.

Мать согласилась. В операционной были заняты два стола. Мать и сын находились рядом. Все должно быть рассчитано и проведено с филигранной точностью и быстро. Пять часов длилась эта операция... А когда миновал месяц, юношу выписали из больницы. Сейчас я с ним встретился случайно.

— Сегодня на «отлично» защитил диплом. Прибежал сообщить доктору. Он теперь для меня один из самых близких людей в Баку,— делился Исмаил Джалилов...

Нелегко было Джавад-заде решиться на эту операцию. Первый подобный случай окончился трагически. Сама операция прошла успешно. Пациент жил 14 дней. Подумать только, 14 дней! Смеялся, шутил, пел песни. И вся больница: врачи, медсестры, пациенты — ходили, как именинники. На человека, которому первому в Азербайджане пересадили почку, бегали смотреть, как на чудо. Когда он в сопровождении няни прогуливался по больничным коридорам, его провожали взглядами и восхищались хирургом: «Джавад-заде — чародей!». И вдруг — в тяжелой форме грипп. Организм человека с пересаженной почкой, не окрепший после операции, бороться отказался...

Тяжелых переживаний доктора никто не видел. Знали, что заперся он в своем кабинете и безвылазно просидел в нем сутки.

Слава о хирурге Джавад-заде и его клинике проникла далеко за пределы страны. Письма из самых разных городов и сел нашей Родины, письма из Франции, Польши, ГДР, ФРГ, Югославии, Турции. Корреспонденты просят: «Профессор, помогите», «Посоветуйте, что сделать», «Профессор, положите в свою больницу»...

Мест в больнице 240, а желающих лечиться в несколько раз больше. Мамед Джавадович ни одно письмо не оставляет без ответа. Заочно консультирует, советует, направляет.

Наугад выбираю одно из сотен писем.

«Дорогой доктор. Пишет вам незнакомая женщина из города Орла. Мне сказали, что вы единственный, кто может спасти мою дочку. У нее частые болевые приступы в области живота, сопровождающиеся повышением температуры и рвотой...»

Так восьмилетняя Леночка Ацатурова оказалась в Бакинском аэропорту. Шофер такси долго не мог взять в толк, где находится и что это за больница с мудреным названием, пока в разговоре не упомянулась фамилия Мамеда Джавадовича.

— Сразу сказали бы, больница профессора Джавад-заде. У нас ее так и называют.

У Леночки доктор Джавад-заде обнаружил врожденный дефект. Девочка страдала. Операция длилась два часа. Одна из частей почки была отсечена и поставлена на нужное место...

С нескрываемой радостью знакомит меня профессор с клинической больницей. Здесь развернуто шесть отделений: урологическое, рентген-радиологическое, оперативной нефрологии, анестезиологии и реанимации, пересадки почки и гемодиализа и отделение детской уронефрологии. В лаборатории «искусственная почка» функционируют уникальные аппараты для лечения больных с хронической и острой почечной недостаточностью. О том, как добывалась эта дорогостоящая аппаратура, рассказывать надо отдельно. Во всяком случае, уйма энергии, сил была затрачена. И не напрасно.

Размером человеческая почка с кулак. А вот искусственная вмещается лишь в помещении в 30 квадратных метров. И если присмотреться,— это не лаборатория, а настоящий химический завод в миниатюре. Поступает больной с хронической почечной недостаточностью, то есть организм отравлен, гемоглобин низок, теряется зрение, человек на грани смерти. К венам рук больного, казалось безнадежного, подсоединяют искусственную почку, и особая жидкость выводит из крови азотистые шлаки, отравляющие организм. Достаточно одного сеанса, чтобы человек почувствовал себя хорошо. Но эту процедуру необходимо повторять, и повторяют периодически до тех пор, пока не найдется подходящая по совместимости почка, чтобы пересадить ее больному.

Мамед Джавадович любит и дорожит своим детищем точно так же, как дорожит принципами своих выдающихся учителей. Три заповеди, которые они ему, еще начинающему урологу, внушали, аккуратно выписаны и лежат у него всегда под рукой.

«Чтобы стать настоящим ученым, ты должен:

а) быть широко признанным специалистом;

б) создать клинику;

в) оставить после себя последователей — свою школу».

На мой взгляд, молодой заслуженный деятель науки Азербайджана, профессор, доктор медицинских наук, замечательный хирург-уролог М. Джавад-заде все эти пункты выполнил. Он как специалист пользуется громадным авторитетом в стране и за рубежом, создал единственную в своем роде клиническую урологическую больницу, а что касается учеников — их у него много. С 1966 года сотрудниками кафедры урологии и оперативной нефрологии Азербайджанского института усовершенствования врачей и больницы, которую он возглавляет, защищены две докторские и 15 кандидатских диссертаций, опубликованы четыре монографии, четыре докторские и 10 кандидатских на стадии завершения. У знаменитого уролога специализацию и усовершенствование прошли около 800 врачей, работающих в самых различных уголках нашей страны.

Л. АСКЕРОВ.
(Корр. «Труда»).

БАКУ.

В ЛАБОРАТОРИЯХ УЧЕНЫХ

Венгерские ученые разработали оригинальный метод: из белков крови путем специальной химической обработки получают живой искусственный материал — биопласт. Этот материал, будучи вживленным в человеческий организм, становится его составной частью. Биопласт можно применять для замены поврежденных тканей человеческого тела, для «склеивания» переломленных костей, для восстановления суставов и даже для соединения поврежденных нервов. Тонкие трубки из биопласта могут заменять кровеносные сосуды.

* * *

В одной из больниц Нью-Йорка проведена операция пересадки кожи 65-летнему больному. Обезболивание при операции было обеспечено иглоукалыванием. Несмотря на крайне тяжелую операцию, как сообщает агентство ЮПИ, больной не чувствовал боли.

Иглоукалывание — это введение в ткани тела тонких игл в определенных точках. На теле имеются многие сотни точек для введения игл, главным образом в местах соединения нервов и мышц. Человек, производящий иглоукалывание, должен самостоятельно определить эти точки. Механизм действия иглоукалывания пока не выяснен.

ЭТОТ „СВОБОДНЫЙ" МИР...

КОНТРАКТ НА «ТИГРА»

С некоторых пор заместителя прокурора Филадельфии Ричарда Спрэга повсюду сопровождает телохранитель, который по нескольку раз в день проверяет, не подложено ли в черный «крайслер» его подопечного взрывное устройство. Прокуратура располагает агентурными данными, что на Спрэга «заключен контракт». На гангстерском жаргоне это означает, что какие-то лица, которым Спрэг стал неугоден, наняли для его устранения профессиональных убийц.

В американской судебной хронике 46-летнего прокурора именуют «тигром». Угрожающее прозвище он себе стяжал благодаря неизменной «результативности» на суде, а, главное, потому, что из 66 случаев, когда он требовал смертного приговора, присяжные заседатели 65 раз поддержали его. Для него суд — это «нечто завораживающее, вроде интересного спектакля». Он игрок, которому нравится сам процесс игры. Он был преуспевающим адвокатом, а в 1958 году главный филадельфийский прокурор Спектер решил: чем противоборствовать с ним в суде, лучше переманить его в свой департамент. И Спрэг с той же активностью стал добиваться не помилования, а осуждения.

Короче, речь не идет о каком-то идеалисте, поборнике справедливости во что бы то ни стало, который мог бы стать поперек горла королям организованной преступности. Враги у Спрэга, судя по всему, иного толка. Сотрудники прокуратуры не сомневаются, что «контракт» оплачен людьми, имеющими отношение к угольной промышленности. Ведь Спрэг добился смертного приговора для двоих убийц Джозефа Яблонски.

Яблонски, как известно, был реальным претендентом на пост президента Объединенного профсоюза горняков. Его избрание разрушило бы деловой альянс шахтовладельцев и правых лидеров профсоюза, выгодный для обеих сторон. Но незадолго до выборов, в канун нового 1970 года, Яблонски и члены его семьи были зверски умерщвлены в своем доме в Кларксвилле (штат Пенсильвания).

Вскоре после этого газета «Дейли уорлд» писала, что деньги убийцам, несомненно, были предоставлены «владельцами угольных шахт или же этими владельцами и некоторыми профсоюзными деятелями, которые видели в Яблонски угрозу их сотрудничеству, направленному против интересов рядовых членов профсоюза». На это указывало многое.

«Тигр» из Филадельфии, которому было поручено расследование этого дела, не сумел тогда получить достаточно улик, доказывающих виновность угольных и профсоюзных боссов. Но, как сообщал журнал «Тайм», он продолжает «обнюхивать след, который, как он убежден, ведет наверх, в иерархию Объединенного профсоюза горняков». Спрэг не Дон-Кихот, но он отличный профессионал. Видимо, его упорные поиски привели или находятся близко к чему-то конкретному, опасность скандальных разоблачений стала слишком реальной. И на «тигра» началась гангстерская охота.

В. СИСНЕВ.



Обыск, выселение из жилищ, арест и даже пуля под предлогом нарушения комендантского часа — все это в любую минуту ожидает арабов на захваченных Израилем землях и не дает им забыть о том, что здесь они — люди второго сорта, жизнь которых ни во что не ставится оккупантами.

Публикуемый снимок иллюстрирует произвол захватчиков в оккупированной зоне.

Фото ТАСС.

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

ПОД ПАРАМИ НАРКОТИКОВ

— Хэлло, не угостите ли сигареткой? — явно приняв меня за янки, длинноволосый юнец бесцеремонно подсел к моему столику. Потертые джинсы и яркая блуза не оставляли сомнений: типичный японский хиппи. Таких немало в вечернем Синдзюку. Как только ночная реклама зажигает свои огни, они неизвестно откуда появляются в этом не засыпающем до утра «районе призрачных надежд». Заполняя кафе и дешевые бары, они жадными взглядами ощупывают каждого появляющегося здесь иностранца. А может быть, именно этот поможет сегодня вновь оказаться в «царстве теней»?

Я предложил ему японскую сигарету «Хайлайт».

— А нет ли у вас чего-нибудь другого? Я заплачу! — все еще надеясь, взмолился хиппи...

Проблема распространения наркотиков приобрела в Стране Восходящего Солнца угрожающие масштабы. Не говоря уже об их опасном влиянии на здоровье человека, они — причина резкого роста преступности. «Количество преступлений, связанных с употреблением наркотиков,— писала недавно вечерняя газета «Асахи»,— резко возросло». Можно предположить, что общее число японцев, употребляющих наркотические средства, исчисляется сегодня сотнями тысяч человек.

Наиболее распространенные наркотические средства — героин, гашиш, опиум и так называемый «ЛСД». Они проникают на подпольный рынок Японии контрабандным путем, несмотря на бдительность полиции и таможенников. Ведь основные поставщики наркотиков — американские военнослужащие, и в частности американские вояки, прибывающие в Японию «отдохнуть» из Южного Вьетнама. Как правило, они связаны с японскими гангстерами. Это «содружество союзников» основано на общей цели — делать деньги. Оно безотказно действует уже в течение многих лет, принося партнерам баснословные барыши — грязные иены и грязные доллары.

В. ХЛЫНОВ.
(Соб. корр. «Труда»).

ТОКИО.

МОШЕННИКИ ВО ФРАКАХ

Ниже мы перепечатываем отрывок из книги публициста Жана Бомье «Франция богачей». В нем рассказывается о том, как «добропорядочные» французские буржуа обкрадывают общество, уклоняясь от уплаты налогов.

Если вы обладаете первоклассной машиной, необходим также и соответствующий образ жизни, надо охотиться в Солоне, путешествовать, иметь несколько резиденций, коллекционировать произведения искусства, посещать шикарные рестораны. Чтобы вести такую жизнь, надо тратить несколько десятков тысяч новых франков в месяц. Много тысяч французов живут, таким образом, широко прибегая к уклонению от налогов.

Запись личного автомобиля на имя своей компании широко практикуется в правлениях больших и малых фирм. В течение долгих лет налоговые органы разрешали относить за счет фирмы такие расходы, как траты на охоту, яхты, виллы и другие дорогостоящие развлечения...

Однако эти вспомогательные доходы на самом деле лишь пустяк в сравнении с необычными и абсолютно незаконными источниками, которые предоставляются системой «без накладных». На небольших частных предприятиях в промышленности и торговле вне налогового и социального законодательства процветает целая отрасль экономики, продающая и покупающая, не оставляя следов, не платя ни малейших налогов, используя «черную» рабочую силу, отрасль, которая не вносит своей доли в социальное обеспечение.

Система «без накладных» — это еще наиболее элементарная форма сокрытия доходов. Существуют и более утонченные методы. Один из них сочетает в себе преимущества, получаемые в результате уклонения от уплаты налогов и незаконного вывоза капиталов за границу. Он заключается в том, что предприятие экспортирует продукцию по заниженным ценам, а импортирует — по завышенным. Разницу между ценой по накладной и реальной стоимостью товара иностранный партнер переводит на номерной счет в швейцарские банки.

Помимо тайных операций или незаконных переводов капиталов за границу, прибегают к различным бухгалтерским уловкам для временного или окончательного снижения своих доходов.

В 1967 году Луи Валлон в докладе по бюджету оценивал сумму сокрытия денежных средств фирмами приблизительно в 15 миллиардов франков. Сейчас считают, что сокрытие 10—15 процентов от суммы, подлежащей налогообложению, в стоимостном выражении оценивается в 15—25 миллиардов франков. Сколько больниц, школ, домов можно было бы построить на эти средства!

Иногда задают вопрос, почему кинозвезды питают такое пристрастие к сельскохозяйственному производству и скупают фермы. Эта склонность к деревенской идиллии продиктована налоговыми заботами. Звезды экрана, которые получают иногда гонорары, исчисляемые в миллионах франков и подлежащие обложению тяжелым налогом на доходы, могут вычесть из своих чрезмерных доходов суммы «дефицита» своих сельскохозяйственных предприятий. В результате уплачивается меньше налогов.

Однако существует еще более «глобальное» средство достичь такого же результата.

Наиболее часто используемый метод заключается в том, чтобы добиться от государства, то есть от администрации или законодателя, таких законов, которые соответствовали бы интересам экономических группировок. Во время обсуждения законопроектов о налогах членам Национального собрания приходилось выдерживать бурный натиск людей, которых эти законы затрагивали...

Налоговая система обязательна лишь для простых французов, так как их заработки полностью известны налоговым органам по сведениям от предприятий.

ТРУД на XX олимпиаде

ВЫПУСК № 10 — 3 сентября 1972 года

МИНУЛА ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

Специальные корреспонденты «Труда» Юр. ВАНЬЯТ и Р. КОЛЧАНОВ передают из Мюнхена

ОЛИМПИЙСКУЮ столицу в эти дни символизируют 5 тысяч белых, зеленых, желтых, оранжевых и голубых флагов с пятью кольцами. Они развеваются на 14-метровых флагштоках, которые установлены на автострадах при въезде в Мюнхен, на площадях города и, конечно, в районе олимпийских сооружений.

Да. Олимпиада—это действительно калейдоскоп, пестроцветие во всем: в одежде и языке, в настроениях и эмоциях, в тоне радиорепортажей и газетных отчетов, в самих результатах спортсменов. Но есть среди участников и организаторов группа, которая всегда улыбчива, спокойна и радушна. Это 2.600 девушек, одетых в платья бело-голубых цветов баварского флага. Они «хозяйки» Олимпиады—симпатичные студентки-переводчицы, «гостессы», как их здесь называют, и их помощницы призваны служить гостям Олимпиады. «Гостессы» тщательно и заблаговременно отобраны из 4 тысяч претенденток, съехавшихся в Мюнхен со всех концов Западной Германии и из других стран. Каждая из них должна владеть, как минимум, двумя языками, знать расположение спортивных сооружений, спортивную терминологию, достопримечательности Мюнхена и даже правила состязаний.

В течение двух лет опытная и спокойная Эмми Швабе, руководившая такой же службой на Олимпиадах в Инсбруке и Гренобле, инструктировала и отбирала «гостесс». Среди них есть, например, 22-летняя Аба Бана из Индии, говорящая на восьми языках.

Две симпатичные девушки прикреплены и к советским журналистам. Их зовут Эвелин и Наташа. Сегодня утром они каждого из подходивших к ним советских журналистов приветствовали несколько необычно: «Борзов!»

Да, сегодня имя киевского аспиранта на устах у каждого.

Еще вечером разносчики газет продавали выпуск «ВЦ ам абенд», через всю первую страницу которой шли огромные буквы — «Борзов!» Сегодня утром мы посмотрели несколько газет о вчерашнем финале мужской стометровки. Вот лишь малая доля из тех восторженных откликов, которыми наполнена западная пресса. «Шпорткурир», называя Валерия Борзова «самым быстрым человеком в мире», подчеркивает, что «его превосходство над мировой элитой спринтеров настолько велико, что он мог бы задолго до финиша поднять в знак победы руку вверх. Лишь немногим олимпийским победителям удавалось выигрывать столь убедительно, как этому русскому». «Молния из Киева!» — выносит в заголовок отчета о вчерашнем дне Олимпиады газета «ТЦ». «Король спринта»,— пишет она,— пришел к победе в прогулочном для себя темпе. Сейчас у Борзова нет конкурентов среди сильнейших спринтеров мира». «Кое-кто ожидал,— отмечает газета «Абендцайтунг»,— что финальный забег на сто метров принесет зрителям десять самых драматических секунд. Однако этого не произошло. Борзов выиграл медаль с абсолютной уверенностью». «Насколько быстр Борзов в действительности,— пишет «Мюнхнер курир»,— не знает никто, поскольку ни одна победа не потребовала от него полного напряжения сил».

Сделаем короткий экскурс в историю. На 16 олимпиадах, начиная с 1896 года, американцы выигрывали стометровку 12 раз. При этом в Мехико они имели, кроме золотой, еще и бронзовую медаль. В активе наших спринтеров за два десятилетия было лишь пятое место В. Сухарева (1952 год).

Но уже предолимпийский сезон, в котором Валерий Борзов не проиграл ни одного финиша, в том числе победив американских спринтеров у них на родине, показал, что команда СССР располагает перед мюнхенской Олимпиадой первоклассным спринтером. И в этом году Борзов выиграл все соревнования, в которых он участвовал.

ПРИШЕЛ золотой день и к нашим стрелкам... Есть такое упражнение — «бегущий кабан». Стрелки производят две серии выстрелов по «кабану», пробегающему 10-метровую «просеку» в первый день за 5 секунд, а на следующий вдвое быстрее. Здесь нужны и выдержка, и быстрота, точность и спокойствие снайпера. И вот Яков Железняк на стрельбище Хохбрюк устанавливает новый мировой рекорд — 569 очков (289 в первый день и 280 в заключительный). Мировой рекорд Г. Гаарда, установленный еще в прошлом году, улучшен на 3 очка. Кстати, Гаард в Мюнхене оказался лишь шестым.



Виктор Сидяк. Николай Андрианов.

Дружеские шаржи заслуженного мастера спорта В. САФРОНОВА.

Еще одну медаль, но на этот раз бронзовую, получила наша команда на том же стрельбище за третье место по скорострельному пистолету. В. Торшин выбил 593 очка (297 плюс 296). На второй Олимпиаде подряд в этом упражнении победил поляк Ю. Запендский, выбивший во второй серии на 2 очка больше, чем советский стрелок. Результат победителя — новый олимпийский рекорд.

В «антракте» между турнирами по вольной и классической борьбе наши борцы к коллекции медалей успели прибавить еще одну золотую медаль. В категории полутяжелого веса (дзю-до) отличился 22-летний Шота Чочишвили. Из его побед особенно примечательна та, которую он одержал над двукратным чемпионом мира японцем Ф. Сасахара.

ЗАКОНЧИЛАСЬ олимпийская неделя «большой гимнастики». Богатый урожай, как и следовало ожидать, собрала японская сборная, тренеры которой еще за месяц до Олимпиады, не скрывая своих намерений, сказали, что выиграют 7 золотых медалей. Симпатичные черноволосые крепыши почти выполнили свой план. Они увезли с гимнастического помоста в «Шпортхалле» 5 высших наград. Вчера вечером отличился М. Цукахара, получивший 9,9 на перекладине, а вместе с этой оценкой и золотую медаль. И вообще японцы на этом снаряде заняли 5 первых мест, оставив шестое Н. Андрианову. После тройного сальто как вкопанный замер С. Като, получивший 9,8 за свою комбинацию на брусьях. Его сумма—19,475 балла и золотая медаль. Остальные две награды здесь тоже у японцев. Клименко—четвертый, Андрианов — шестой.

А. Накаяма выиграл упражнение на кольцах (19,350). Приятно, что наш ветеран М. Воронин финишировал в Мюнхене с серебряной наградой на своих любимых кольцах. Третьим здесь был Цукахара. И лишь в прыжках японская команда осталась без единой медали. Первые три места заняли гимнасты Европы — К. Кёсте (ГДР)—18,850, В. Клименко — 18,825 и Н. Андрианов — 18,800.

В нашей команде «позолотили» свой финиш В. Клименко и Н. Андрианов. Виктор лучше всех «укротил» гимнастического коня. Получив вчера 9,6 балла, он набрал в итоге 19,125 балла. За москвичом были японцы С. Като (19,00) и Э. Кенмоцу (18,95). Пятое место досталось Воронину. Андрианов в вольных упражнениях на сей раз работал собранно и получил 9,650, а в сумме — 19,175. Этого хватило для золотой медали.

Сегодня в полдень по московскому времени на трассе Фельдмохинг начались финальные заезды гребцов-академиков. Во всех классах лодок стартовали спортсмены ГДР. Одной лодкой меньше было у команды СССР. Замечательного успеха добился советский гребец на одиночке Ю. Малышев. Уже на первых метрах он вырвался вперед и не уступал своего лидерства до самого финиша. Большое преимущество принесло ему золотую медаль. Такого же блестящего успеха добились на двойке парной А. Тимошинин и Г. Коршиков.

Подходит к финишу турнир пловцов, который длится уже ровно неделю. Надо сказать, что команда США, несмотря на достаточно внушительный «улов» медалей на многих дистанциях, терпит поражения от пловцов других континентов. Так, например, решающий заплыв женщин на дистанцию 100 метров баттерфляем выиграла М. Аоки (Япония) с новым мировым рекордом — 1 мин. 3,34 сек. Американки в этом финале остались без медали. В заплыве на 200 метров вольным стилем они получили серебро и бронзу, но первой здесь была австралийка Ш. Гоулд. Время этой выдающейся пловчихи—2 мин. 3,56 сек. — новый мировой рекорд.

Миновал первый этап футбольного турнира Олимпиады. Вчера сборная Польши, одолев в упорном поединке команду ГДР, вышла на первое место в своей подгруппе. Что можно сказать о нашей новой подгруппе? Напомним, что команде СССР предстоит с 3 по 7 сентября провести матчи с командами Польши, Марокко и Дании. Вот расписание этих матчей. Завтра в 23.00 по московскому времени на олимпийском стадионе наши футболисты сыграют с марокканцами, а 5 и 7-го в Аугсбурге соответственно с Польшей и Данией. Особенно хорошо выглядит сейчас польская сборная. Но и две остальные команды обладают достаточным опытом, и матчи с ними потребуют от наших ребят полного напряжения сил.

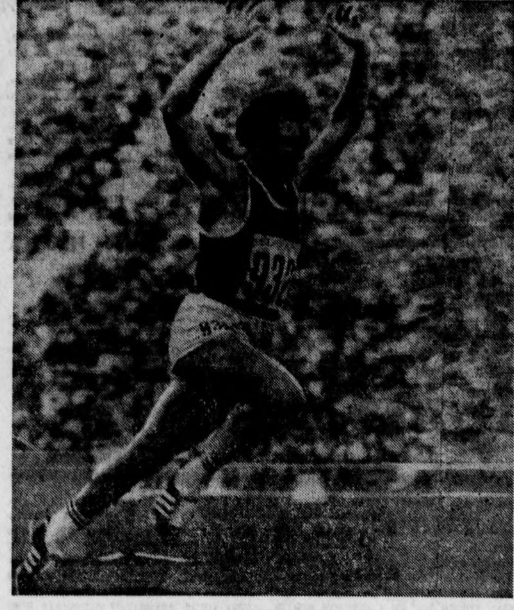
Продолжают свой победный путь наши баскетболисты, выигравшие у хорошей, шедшей без поражений команды Пуэрто-Рико, как всегда, демонстрирующей боевой баскетбол на олимпиадах. После «открытой» и красивой игры на табло горели цифры 100 : 87 в пользу СССР. Вновь порадовали нас советские ватерполисты. Вчера они встречались с олимпийским чемпионом Мехико — спортсменами Югославии и добились победы — 5 : 4.

Гандболисты СССР сделали вторую ничью, на этот раз со шведами (11 : 11). Первую потерю понесла наша боксерская команда. Уже в первом раунде Г. Доброхотов проиграл норвежцу Э. Паульсену. Зато А. Хохлов, победив ирландца Роджерса, первым из нашей команды вышел в четвертьфинал, где он встретится с Вальдесом (США). Минула первая неделя XX игр.

МЮНХЕН, 2 сентября.



На снимках (слева направо): Ш. Чочишвили, В. Клименко, Я. Железняк.



Мюнхен. XX Олимпийские игры. Впервые советский спринтер стал олимпийским чемпионом в беге на 100 метров. Киевлянин Валерий Борзов, пробежав дистанцию за 10,14 секунды, завоевал золотую медаль.

Телефото Я. ХАЛИЛОВА (ТАСС).

«ЗА МИР—ПРОТИВ МИЛИТАРИЗМА»

ЗА НЕСКОЛЬКО мюнхенских дней мы привыкли к бесчисленному разнообразию олимпийских плакатов. Но перед этим мы сразу остановились. На белом листе чуть очерченные, но четко видимые контуры спортивных сооружений, в нескольких штрихах передано угнетающее безлюдье, а в середине плаката — грибовидное облако, будто окутывающее символический стадион, поднимается в тревожный знак вопроса. И подпись тоже с вопросом: «Олимпийский ландшафт в 19..?».

Этим плакатом начинается выставка «За мир — против милитаризма», открытая по инициативе молодежи Объединения немецких профсоюзов в Баварии при поддержке многих прогрессивных организаций. Отвечая на наши вопросы, руководитель выставки Ф. Шмальцбауэр сказал: «В эти дни в Мюнхен прибывает молодежь со всех концов Западной Германии, а также из многих зарубежных стран. Мы хотим воспользоваться возможностью и показать посетителям не только чудовищные последствия войн, но и пробудить в них стремление отдать все силы борьбе против военной угрозы».

Первый раздел выставки рассказывает о боевых традициях германского рабочего движения. Представлены копии документов из жизни и деятельности Розы Люксембург и Карла Либкнехта. Сильное впечатление производит картина В. Гайзига «Телеграмма Владимира Ильича Ленина Баварской советской республике».

Экспонаты рассказывают о том, как при поддержке крупного капитала к власти в Германии пришел фашизм, казнивший и бросивший за колючую проволоку концлагерей десятки тысяч лучших представителей германского рабочего класса.

Большой раздел выставки посвящен борьбе против империалистических агрессий в наши дни. На фотографиях и других документах запечатлены зверства американской военщины на вьетнамской земле. В зале лишь малая часть всех плакатов, которые поднимают над своими колоннами во время многих митингов и демонстраций западногерманские борцы за мир и международную безопасность.

Выставка завершается залом, экспонаты которого — книги, фотографии, диаграммы — разоблачают происки реакционных сил Западной Германии. Здесь же показана широта движения прогрессивных слоев населения ФРГ против военной угрозы. На одном из центральных стендов представлена брошюра с текстами Московского и Варшавского договоров.

Покидая выставку, мы еще раз остановились у олимпийского плаката с тревожным облаком атомного взрыва. Из последнего зала к нам подошел парень лет 18—19. Разговорились. Он назвался Томасом Байером, рабочим-металлистом из Мюнхена. Томас посмотрел на плакат, перевел взгляд на наши олимпийские пресс-значки и сказал: «Я не спортсмен, но для меня дни Олимпиады — как большой праздник молодости и дружбы». Потом он немного подумал и добавил: «И, конечно, мира. Потому что, когда гремят пушки, праздника не бывает».

С ясным пониманием своей роли в борьбе за мир прогрессивная молодежь Мюнхена провела здесь «День антивоенных действий».

(Спец. корр. «Труда»).

МЮНХЕН, 2 сентября.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

КОТ ВАСЬКА— МОРЕХОД И РЫБОЛОВ

Как и у всех сиамских котов, у него глаза цвета морской волны. Но не только это связывает его со свободной стихией.

Кот Васька бороздит морские просторы вместе с матросами на спасательной лодке пляжа Ривьеры. Усевшись на корме, он внимательно вглядывается в волны. Если поверху плывет рыба, Васька не растеряется и тут же докажет, что не все коты боятся воды, что не только мышей могут они ловить. Несколько раз красавца Ваську пытались, как говорится, «увести», но всегда он прибегал на родной причал.

С. ВОЛОДИН.

СОЧИ.

●

СНОТВОРНОЕ ДЛЯ... ЛОСЕЙ

В последнее время в Латвии все чаще отмечаются случаи, когда лоси наносят визиты в крупные города. Однажды один из лесных великанов пожаловал в Даугавпилс и гордо прошелся по его центральным улицам. Но, пожалуй, чаще всего они наведываются в столицу республики — Ригу.

В чем же причина паломничества лосей в шумные города? Оказывается, необычайно расплодившиеся в это теплое лето оводы и комары. Отдельные, отбившиеся от стада «зажаленные» животные бегут, что называется, куда глаза глядят, и появляются неожиданно на городских улицах. Выпроводить их оттуда бывает нелегко. Для этой цели применяются даже специальные патроны, начиненные сильным и мгновенно действующим снотворным.

РИГА.

●

КАК ЗОВУТ ВАРШАВСКУЮ СИРЕНУ

Ее знают во всем мире, знаменитую варшавскую Сирену, ту самую, что стала эмблемой польской столицы, возвышаясь с мечом и щитом на левом берегу Вислы...

Но, пожалуй, очень немногие знают ее настоящее имя. Никто не расскажет об этом лучше, чем выдающийся польский скульптор, профессор Варшавской академии художеств Людвика Нитчова, создавшая три с лишним десятилетия назад знаменитую Сирену.

— Она должна была стать символом силы и мужества,—вспоминает Нитчова.— Долго искала я подходящее лицо, пока не встретила 22-летнюю студентку Варшавского университета Кристину Крахельскую. «Это она!» — едва взглянув на нее, решила я. Рослая, крепкая, зеленоглазая блондинка. Волевая и жизнерадостная. Она прекрасно пела, писала стихи, была очень милым человеком. Работа шла легко и приятно. Тогда, во время наших сеансов, вручая Кристине меч Сирены, я и подумать не могла, что девушке скоро придется сражаться в настоящих боях.

В годы фашистского нашествия Кристина Крахельская стала одним из самых активных бойцов Сопротивления. «Товарищ Данута» —звали ее теперь. Вместе с ней сражались и ее стихи. Песня Кристины «Гей, ребята, примкнуть штыки!», только за исполнение которой грозила смерть, была самой популярной в непокоренной Варшаве.

...Автоматная очередь сразила Кристину в одном из боев в августе сорок четвертого. Посмертно Крахельская была награждена Крестом за отвагу. Спустя десятилетия в архивах был найден снимок девушки, который мы публикуем сегодня.



Ту, вторую, бронзовую Кристину удалось спасти. Патриоты в самый последний момент помешали оккупантам взорвать Сирену. И по сей день стоит она над тихими водами Вислы, гордая и прекрасная, собирая возле себя людей. Бронзовая Сирена с мечом и щитом. С лицом отважной польской девушки Кристины Крахельской.

О. КУЗНЕЦОВ.

ВАРШАВА.

Знакомьтесь: чемпионы

Валерий БОРЗОВ — заслуженный мастер спорта, «Буревестник» (Киев). Родился 20 октября 1949 г. в городе Самбор Львовской области. Образование высшее, по профессии — педагог. В настоящее время — аспирант Киевского государственного института физкультуры. Легкой атлетикой занимается с 1962 г. В сборную команду страны входит с 1968 г. Пятикратный чемпион Европы. Семикратный чемпион СССР.

Николай АНДРИАНОВ — мастер спорта международного класса, «Буревестник» (Владимир). Родился в 1952 г. во Владимире. Студент. Победитель V Спартакиады народов СССР в опорном прыжке. Абсолютный чемпион СССР 1972 г., чемпион Европы 1971 г.

Виктор КЛИМЕНКО — заслуженный мастер спорта, ЦСКА. Родился в 1949 г. в Москве. Студент. Чемпион СССР 1967, 1968, 1969, 1970 годов в отдельных видах многоборья. Чемпион Европы 1969 г. в опорном прыжке и в упражнениях на перекладине. Абсолютный чемпион Европы 1971 г. Серебряный призер XIX Олимпийских игр 1968 г. и первенства мира 1970 г.

Янов ЖЕЛЕЗНЯК — мастер спорта международного класса, «Динамо» (Одесса). Родился в 1941 г. в Одессе. В сборную страны входит с 1965 г. Чемпион СССР 1967 г. Победитель V Спартакиады народов СССР,

Шота ЧОЧИШВИЛИ — 22-летний мастер спорта, студент Политехнического института из г. Гори. Победитель международного турнира среди юниоров в Тбилиси в 1970 году и турнира в Польше в 1971 году.

ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ

К Олимпийским играм имеют прямое отношение не только главные их участники и герои — спортсмены, но и комментаторы, операторы, режиссеры и... артисты. Позвольте, спросит читатель, зачем? Ведь в спорте самом столько эмоций, напряжения, динамики — превосходного материала для создания художественного образа.

Здесь, кажется, тот редкий случай, когда правы те и другие. Артисты не будут играть спортсменов, но они будут играть — петь, танцевать, читать стихи для спортсменов. Оргкомитет игр разработал интересную культурную программу для участников Олимпиады, в которой «п р и м у т старт» многие известные артисты театра и кино из разных стран.

Большой «сборной искусств» на Олимпиаде представлен Советский Союз. На эстраде культурного центра олимпийской деревни выступают Галина Ненашева, Эдита Пьеха, Муслим Магомаев, Лев Барашков, Андрей Миронов, Савелий Крамаров, эстонский ансамбль «Лайне», грузинская «Иверия». Свои произведения исполняют и композиторы—Ян Френкель, Александра Пахмутова, Игорь Лученок, Александр Броневицкий. «По дороге», между гастролями во Франции и Нидерландах, заедет в Мюнхен и безусловно развеселит олимпийцев Центральный театр кукол под руководством Сергея Образцова.

Специальную передачу для Мюнхена организует в дни игр телевидение Германской Демократической Республики. В ней примут участие и советские артисты, находящиеся на гастролях в ГДР,— Ольга Воронец, Гюли Чохели, Иосиф Кобзон, Виргилиус Норейка, Лев Лещенко.

Сегодня на Олимпиаде

ФИНАЛЬНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ. БОРЬБА ДЗЮ-ДО. Полусредний вес (до 70 кг). ВОДНОЕ ПОЛО (игры за 1—6, 7—12 и 13—16-е места). КОННЫЙ СПОРТ. Преодоление препятствий. Личное первенство. ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Женщины. 800 м, пятиборье. Мужчины. Ходьба на 50 км, копье. 10.000 м. ПЛАВАНИЕ. Женщины. 800 м (вольный стиль), комбинированная эстафета 4×100 м. Мужчины. 100 м (вольный стиль), 200 м (комплексн.). ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. ФЕХТОВАНИЕ. Женщины. Рапира. Личное первенство.

Мозаика пяти колец

✦ Команда Аргентины лишилась сразу двух боксеров, причем не на ринге. Один из них—Н. Кабрера, поссорившись с товарищем по сборной, послал его в тяжелый нокаут. Кабрера тут же дисквалицировали и отправили домой. Пострадавшего, которому в этот вечер предстояло вести бой, пришлось доставить вместо зала бокса в больницу.

✦ В команде английских легкоатлетов четыре супружеские пары. Самые знаменитые среди них—Джон и Шейла Шервурд. Жена выиграла в Мехико «серебро» в прыжках в длину, а муж добыл «бронзу» в беге на 400 метров с барьерами. Аллен и Делла Паске—спринтеры, супруги Рэйн — метатели, а Дейли и Пат Гроппер — специалисты в беге на 800 метров.

✦ Г. Линдстрём из Стокгольма не пропустила ни одних Олимпийских игр, начиная с 1912 года. Тогда она была зрительницей, а в 1928 году стала участницей легкоатлетических состязаний. Потом приезжала на Олимпиаду в качестве журналистки. «Мюнхен,—говорит 75-летняя шведка,— не последняя моя Олимпиада».

✦ «Тяжелая участь» выпала на долю австралийского ватерполиста Л. Ханн. Помимо тренировок и игр, ему приходится нянчиться с 4-месячной дочерью, поскольку супруга, которая приехала в Мюнхен, стремится не пропускать ни одного крупного олимпийского соревнования.

Олимпийское табло

ПЛАВАНИЕ. 200 метров. Вольный стиль. Женщины.
1. Ш. Гоулд (Австралия)—2.03,56 (мировой и олимпийский рекорды). 2. Ш. Бабашофф (США) — 2.04,33. 3. К. Ротхаммер (США) — 2.04,92.

100 метров. Баттерфляй. Женщины. 1. М. Аоки (Япония) — 1 мин. 03,34 (мировой и олимпийский рекорды). 2. Р. Байер (ГДР) — 1.03,61 (рекорд Европы). 3. А. Дьярмати (Венгрия)—1.03.73.

БОРЬБА ДЗЮ-ДО. Полутяжелый вес (до 93 кг). 1. Ш. Чочишвили (СССР). 2. Д. Старбрук (Великобритания). 3. П. Барт (ФРГ) и Ч. Ишии (Бразилия).

ВЕЛОСПОРТ. Индивидуальная гонка преследования. Трек. 1. К. Кнудсен (Норвегия), 2. К. Курманн (Швейцария), 3. Х. Лутц (ФРГ).

ГИМНАСТИКА. Вольные упражнения. 1. Н. Андрианов (СССР) — 19,175 балла. 2. А. Накаяма (Япония) — 19,125. 3. С. Касамацу (Япония) — 19,025.

Конь — махи. 1. В. Клименко (СССР) — 19,125. 2. С. Като (Япония) — 19,0. 3. Э. Кенмоцу (Япония)—18,950... 5. М. Воронин (СССР) — 18,875.

Кольца. 1. Накаяма — 19,350. 2. Воронин — 19,275. 3. М. Цукахара (Япония)—19,225.

Опорный прыжок. 1. К. Кесте (ГДР) — 18,850. 2. Клименко — 18,825. 3. Андрианов — 18,800.

Брусья. 1. Като — 19,475. 2. Касамацу — 19,375. 3. Кенмоцу — 19,250. 4. Клименко — 19,125... 6. Андрианов — 17,975.

Перекладина. 1. Цукахара — 19,725. 2. Като — 19,525. 3. Касамацу — 19,455... 6. Андрианов — 19,100.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Копье. Женщины. 1. Р. Фукс (ГДР) — 63,88 м (олимпийский рекорд). 2. Ж. Тодтен (ГДР) — 62,64. 3. К. Шмидт (США) — 59,94.

БЕГ. 100 метров. Мужчины. 1. В. Борзов (СССР) — 10,14 сек. 2. Р. Тэйлор (США) — 10,24. 3. П. Миллер (Ямайка) — 10,33. 4. А. Корнелюк (СССР) — 10,36.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ГРЕБЛЯ. Одиночка. 1. Ю. Малышев (СССР) — 7.10,12, 2. А. Демидди (Аргентина) — 7.11,53, 3. В. Гвельден-Пфенниг (ГДР) — 7.14,45.

Двойка парная. 1. А. Тимошинин и Г. Коршиков (СССР) — 7.01,77, 2. Ф. Хенсен и С. Тогерсен (Норвегия) — 7.02,58, 3. И. Бемер и Х. Шмид (ГДР) — 7.05,55.

Четверки без рулевого. 1. ГДР (Ф. Форбергер, Ф. Рюли, Д. Гран и Д. Шуберт) — 6.24,27, 2. Новая Зеландия — 6.25,64, 3. ФРГ — 6.28,41, 4. СССР — 6.31,92.

Двойка с рулевым. 1. В. Гункель и Й. Люкке (ГДР) — 7.17,25, 2. О. Свояновски и П. Свояновски (Чехословакия) — 7.19,57, 3. С. Тудор и П. Чепура (Румыния) — 7.21,36, ... 5. В. Ешинов и Н. Иванов (СССР) — 7.24,44.

Восьмерки. 1. Новая Зеландия — 6.08,94, 2. США — 6.11,61, 3. ГДР — 6.11,67, 4. СССР — 6.14,48.

Четверка с рулевым. 1. ФРГ (Бергер, Фаербер, Ауэр, Бирль) — 6 мин. 31,85 сек. 2. ГДР (Зандер, Густ, Мартенс, Йобст) — 6.33,30, 3. Чехословакия (Маречек, Неффе, Янош, Провазник) — 6.35,64, 4. СССР (Стерлик, Соловьев, Любатуров, Шамаев) — 6.37,71.

Двойка без рулевого. 1. ГДР (Бритцке, Магер) — 6.53,16, 2. Швейцария (Бахман, Фишер) — 6.57,06, 3. Голландия (Лейненбург, Стоквис) — 6.58,70.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — Для школьников. «Будильник». 10.00 — Международная встреча по хоккею Сборная Канады — сборная СССР. Передача из Канады. (Цв.). 12.00 — На XX летних Олимпийских играх. (Цв.). 14.00 — «Сегодня — Всесоюзный день работников нефтяной и газовой промышленности». 14.30 — «Музыкальный киоск». 15.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 15.30 — Для детей. Программа мультфильмов. (Цв.) 16.00—«Сельский час». 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — Премьера теледокументального фильма «Морская скважина». 18.25—Концерт. (Цв.). 19.10 — «Кинопанорама». 21.00 — «Время». 21.30 — На XX летних Олимпийских играх. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.45 — Хроника Подмосковья. 14.00 — «Нгуен Ван Чой». Художественный фильм. 15.30 — Дни советской литературы в Тюменской области. 16.00 — «Ала-Тау». Телефильм-концерт. 16.30 — К Всесоюзному дню работников нефтяной и газовой промышленности. Программа документальных фильмов. 17.00 — В. Шубрт — «За час до полуночи». Спектакль. 19.00 — Реклама. 19.15 — Играет скрипач Г Жислин. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Горизонт». 21.30 — «Среди фонтанов Петергофа». Концерт фестиваля искусств «Белые ночи». (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — Международная встреча по хоккею. Сборная Канады — сборная СССР. Передача из Канады. (Цв.). 19.00 — На XX летних Олимпийских играх. (Цв.). 21.00 — Концерт. 21.30 — «Веришь не веришь». Художественный телефильм. (Цв.).

4 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Концерт. (Цв.). 10.10 — В эфире—«Молодость». 10.35 — «Джура Саркор». Художественный фильм. 11.30 — «Пятилетка, год второй». 12.00 — На XX летних Олимпийских играх. (Цв.). 14.00 — Программа документальных телефильмов. (Цв.). 16.15 — «Великий союз равноправных республик». 16.45 — Наука — сельскому хозяйству. 17.15 — Для детей. «Умелые руки». (Цв.). 17.45 — «Страницы жизни оренбургского села». 18.10 — Программа болгарского телевидения. 21.00—«Время». 21.30—На XX летних Олимпийских играх. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «По страницам наших передач». 19.00 — Программа научно-популярных фильмов. 19.45 — «На московской орбите». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Москвичам о Москве». 20.50—«Приглашает Концертная студия в Останкине...» 21.35—Э. Вильде — «Домовой». Премьера телеспектакля.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — На XX летних Олимпийских играх. (Цв.). 21.00 — «Здоровье». 21.30 — «Махтумкули». Художественный фильм. (Цв.).

ПОГОДА

3.IX. Солнце: восх. 5.39, зах. 19.19. Долг. дня 13.40.

3 — 5 СЕНТЯБРЯ

Республики Прибалтики —3 сентября преимущественно без осадков, в последующем местами небольшие дожди, температура ночью плюс 2—7 (5 сентября местами заморозки), днем 13—18.

Украина —преимущественно без осадков, на востоке республики местами небольшие дожди; температура ночью плюс 2—7, днем 17—22, в южных областях ночью 8—13, днем 21—26.

Северный Кавказ —местами ливневые дожди и грозы, температура ночью 12—17, днем 24—29, 5 сентября ночью 8—13, днем 20—25.

Средний и Южный Урал — преимущественно без осадков, температура ночью минус 1 — плюс 4 (на почве местами до минус 5), днем 10—15, на Южном Урале 17—22.

Омская и юг Тюменской области — без существенных осадков, температура ночью минус 3 — плюс 2 (на почве местами до минус 5—8), днем 10—15.

Москва и Подмосковье — сегодня днем температура 13—15, на востоке области небольшие дожди. 4 и 5 сентября местами небольшие дожди, температура ночью плюс 3—7, днем 14—18.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 42 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 05657 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 2717